

R$1
TERÇA-FEIRA
4 de março de 2025
Ano 52, nº 16.978
www.jornaldebrasilia.com.br
Assinaturas: 0800-612221

Jornal de Brasília

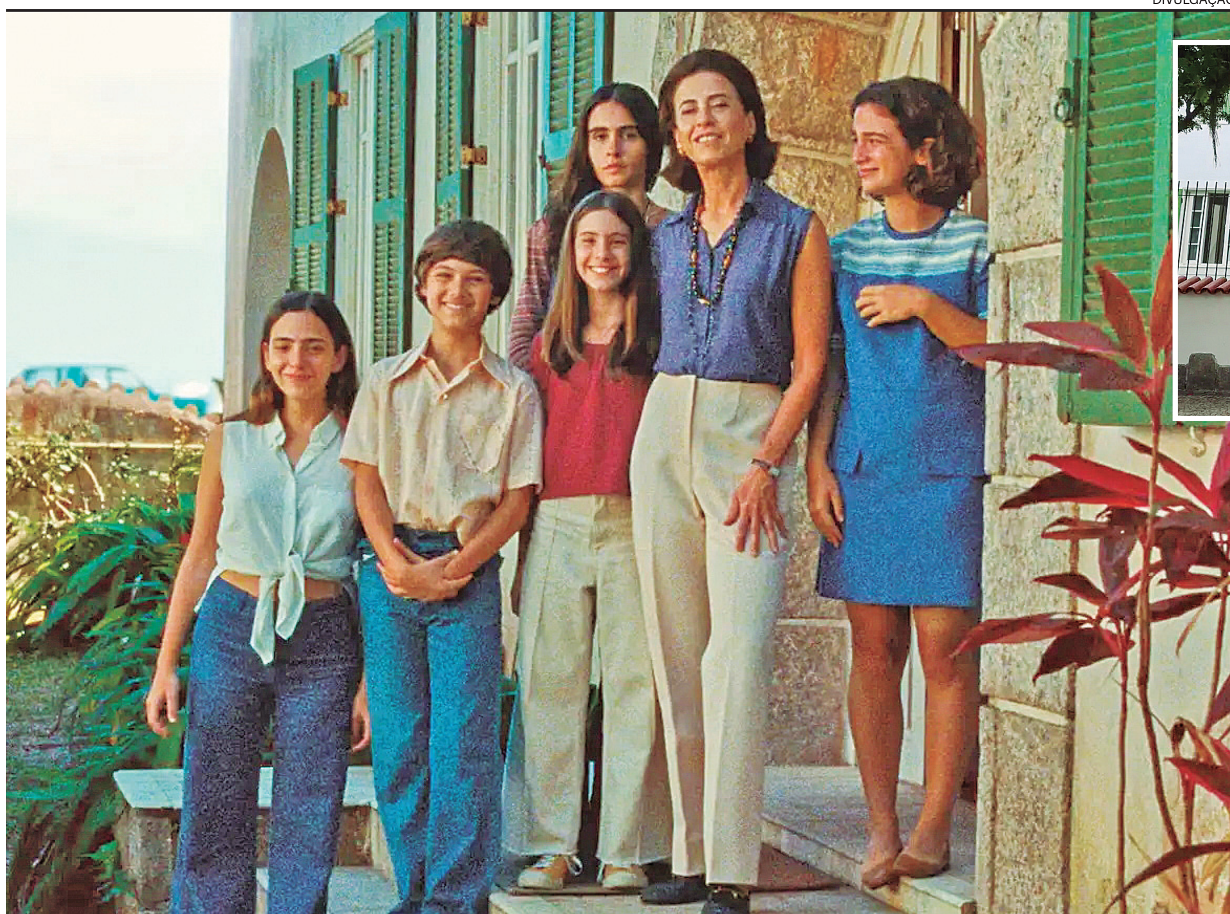


FGTS

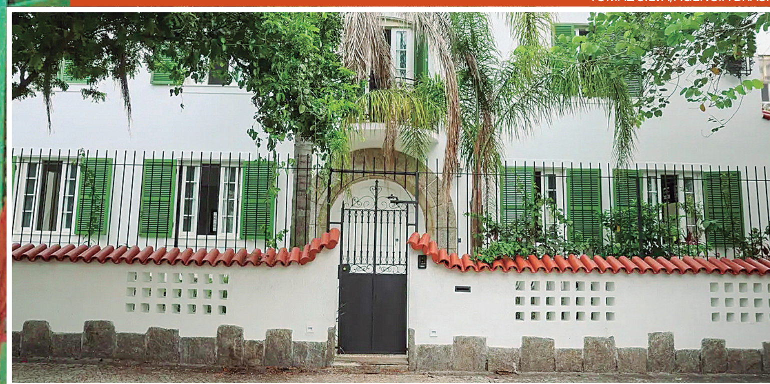
VALE A PENA USAR O SAQUE-ANIVERSÁRIO?

Especialistas mostram as vantagens e desvantagens de acessar todos os anos parte do dinheiro do Fundo, e com isso perder o direito de retirar o saldo integral em caso de demissão 10

DIVULGAÇÃO



TOMAZ SILVA/AGÊNCIA BRASIL



Para perpetuar a memória de um feito histórico

O prefeito do Rio, Eduardo Paes, anunciou que vai transformar o imóvel onde foi gravado "Ainda Estou Aqui" na Casa do Cinema Brasileiro. A conquista do Oscar como Melhor Filme Internacional ainda emociona os brasileiros. 12

Carnaval seguro e acolhedor para todos

Com atrações para todas as idades, Divinas Tetas *(foto)*, Galinho e Baratona levaram milhares para as ruas 4 e 5

CAMILA COIMBRA/JORNAL DE BRASÍLIA



Homem mata amigo de infância no Gama

Payblo Bueno Junior, de 20 anos, foi morto a tiros por Crystian Faria em um beco da cidade 3

Os grandes desafios da gravidez entre jovens

Distrito Federal registrou mais de 2,3 mil partos em menores de 18 anos em 2024 2

Eufrázio



PREVENÇÃO

Aumenta gravidez na adolescência

Especialistas alertam para a importância da educação sexual e do planejamento familiar na redução dos índices

CAMILA COIMBRA
redacao@grupojbr.com

KLÉBER LIMA/JORNAL DE BRASÍLIA





No DF, mais de 2,3 mil partos foram de menores de 18 anos em 2024

A gravidez na adolescência é um fenômeno que traz desafios significativos para as jovens mães e suas famílias. Além das mudanças físicas, emocionais e sociais, a gestação precoce pode agravar vulnerabilidades socioeconômicas e comprometer o desenvolvimento pessoal da adolescente. No Distrito Federal, mais de 2,3 mil partos foram realizados em menores de 18 anos em 2024, de acordo com dados do InfoSaúde. No Brasil, o Sistema de Informação sobre Nascidos Vivos (Sinasc) aponta que, em 2023, 303 mil partos foram de adolescentes, sendo quase 14 mil de meninas entre 10 e 14 anos.

Para a psicóloga Marcela de Vasconcelos Costa, graduada pela Universidade de Brasília (UnB), a gravidez na adolescência pode desencadear sentimentos de ansiedade e depressão, além de exigir uma adaptação precoce a responsabilidades que, muitas vezes, a jovem ainda não está preparada para assumir. "A adolescente passa por um luto simbólico, pois perde parte da sua juventude, sua liberdade e muitas vezes seu círculo social. Esse impacto pode gerar frustração e até mesmo afetar sua saúde mental", explica.

A falta de informação sobre sexualidade e saúde reprodutiva é um dos principais fatores que levam à gestação precoce. A Secretaria de Saúde do Distrito Federal (SES-DF) destaca que o problema deve ser compreendido para além do sistema de saúde, pois envolve questões sociais e educacionais. Segundo o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), sete em cada dez meninas grávidas ou com filhos são negras, e a maioria não estuda nem trabalha. O Anuário Brasileiro de Segurança Pública de 2019 revela ainda que, a cada hora, quatro meninas de até 13 anos são estupradas no Brasil, a maioria delas negras.

No DF, mais de 2,3 mil partos foram realizados em menores de 18 anos em 2024, de acordo com dados do InfoSaúde. No Brasil foram 303 mil partos de adolescentes, sendo quase 14 mil de meninas entre 10 e 14 anos.

Além das dificuldades sociais e emocionais, a gravidez precoce também aumenta os riscos para a saúde da gestante e do bebê. A pré-eclâmpsia, o diabetes gestacional e o parto prematuro são algumas das complicações mais comuns. Estudos apontam que adolescentes grávidas apresentam maior propensão ao abandono escolar e ao uso de álcool e drogas. Para a Secretaria de Saúde, a chave para a prevenção está na educação. "É fundamental garantir que os jovens tenham acesso a informações de qualidade sobre métodos contraceptivos e planejamento familiar, desmistificando tabus e incentivando o uso de preservativos", afirma a subsecretária de Atenção Integral à Saúde, Lara Nunes.

Embora a maioria dos métodos contraceptivos seja voltada para as meninas, especialistas reforçam que a responsabilidade deve ser compartilhada entre os sexos. O preservativo, disponível gratuitamente no Sistema Único de Saúde (SUS), é o único método que protege tanto contra gestações indesejadas quanto contra infecções sexualmente transmissíveis (ISTs). O SUS também disponibiliza anticoncepcionais orais e injetáveis, além do Dispositivo Intrauterino (DIU) de cobre, que pode ser inserido logo após o parto para evitar uma nova gravidez precoce.

Quando a gestação já ocorreu, a adolescente deve ser acolhida e acompanhada por profissionais de saúde. Caso haja indícios de violência sexual, o serviço de saúde deve encaminhá-la para atendimento especializado, como o Hospital Materno Infantil de Brasília (HMIB), garantindo acesso ao aborto legal quando cabível.

No DF, as taxas de gravidez na adolescência variam de acordo com a região. Enquanto áreas nobres, como Lago Sul e Sudoeste, registram menos de 1% dos casos, regiões como Estrutural e Itapoã apresentam índices próximos a 17%. Por isso, a Secretaria de Saúde reforça parcerias com a Secretaria de Educação para levar palestras e ações informativas às escolas públicas, integrando os jovens ao debate sobre saúde sexual e reprodutiva.

Jornal de Brasília
Fundado em 10 de dezembro de 1972

Editora JORNAL DE BRASÍLIA Ltda.
CNPJ - 08.337.317/0001-20
TELEFONE GERAL: (61) 3343-8000
ENDEREÇO: SIG/Sul - Qd. 01 - Lote 765
Brasília - DF - CEP.: 70.610-410

Instituto Verificador de Comunicação IVC
ANJ Associação Nacional de Jornais www.anj.org.br

Preço da assinatura (DF e GO):
ANUAL: R$ 260,00 – **SEMESTRAL:** R$ 135,00
Vendas avulsas (DF e GO): R$ 1,00
Vendas avulsas (Outros Estados): R$ 3,00

Classificados: (61) 99637-6993
Sucursal São Paulo: (11) 5097-6777
Dep. Comercial: (61) 3343-8180
Sucursal Rio de Janeiro: (21) 3459-8848

Atendimento ao leitor : (61) 3343-8012 e 3343-8134
Atendimento ao assinante: (61) 3253-9257 e 3254-3947

EDITOR-CHEFE - IMPRESSO
Ricardo Nobre (ricardo.nobre@grupojbr.com)

EDITOR-CHEFE - ON LINE
Lindauro Gomes (lindauro.gomes@grupojbr.com)

Telefones: (61) 3343-8000 e 3343-8100
E-mail: redacao@grupojbr.com

EDITORES
Ivana Antunes (ivana.antunes@grupojbr.com)
Laezia Bezerra (laezia.bezerra@grupojbr.com)
Thatyane Nardelli (thatyane.nardelli@grupojbr.com)
Thiago Henrique de Morais (thiago.morais@grupojbr.com)
Vítor Mendonça (vitor.mendonca@grupojbr.com)

A Editora Jornal de Brasília Ltda. não comercializa diretamente os exemplares do jornal ao público, fazendo-o unicamente por meio de bancas de jornais devidamente credenciadas e com a empresa juridicamente constituída que, por sua vez, revendem os exemplares por meio de vendedores avulsos, com idade acima de 16 anos, conforme norma legal vigente, por ela diretamente contratados. As assinaturas são vendidas diretamente na sede social da empresa ou por intermédio das pessoas físicas ou jurídicas para isso autorizadas.

Eufrázio

'PAIS DE PET'

Cães e gatos dominam os lares

Segundo os dados do IPEDF, 55% da população do Distrito Federal têm animais de estimação

MAIARA MARINHO
redacao@grupojbr.com

Mais da metade da população brasiliense tem animais de estimação em casa. Em comparação com os resultados obtidos em 2021, o crescimento foi de 5,4 pontos percentuais, passando de 49,6% para 55% em 2024. Cães, gatos e aves são os principais animais nos lares. As informações são da Pesquisa Distrital por Amostra de Domicílios Ampliada (PDAD-A).

Em 2013 e 2019, o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), em parceria com o Ministério da Saúde, divulgou dados sobre a presença de animais domésticos nos domicílios brasileiros por meio da Pesquisa Nacional de Saúde (PNS).

De acordo com o levantamento, a porcentagem de cães nas casas do Distrito Federal era de 32,3% em 2013 e passou para 41,1% em 2019. Já os gatos representavam 6,9% em 2013 e 10,3% em 2019. Os dados demonstram um crescimento contínuo na adoção ou aquisição de animais domésticos. Por outro lado, observados separadamente, os casais sem filhos (18,9%) seguem à frente dos casais com filhos (16,9% até 1 filho, 12% com dois filhos e 5% com três ou mais filhos).

"O aumento de animais domésticos nos lares do DF, ao mesmo tempo em que cresce a quantidade de casais sem filhos, indica uma transformação na estrutura familiar e nos valores sociais", explicou o psicanalista clínico e professor da Associação Brasileira de Psicanálise Clínica, Artur Costa.

Para Artur, embora algumas pessoas estejam voltando a casar e a ter filhos, "o que observamos é uma diversificação dos modelos familiares, em que muitas optam por relações mais flexíveis, priorizando a carreira, a estabilidade financeira e o bem-estar individual antes de decidir ter filhos", disse.

BRENO ESAKI/SAÚDE-DF



Em comparação com os resultados de 2021, o crescimento no número de animais nos lares foi de 5,4 pontos percentuais, passando de 49,6% para 55% em 2024

Cães, gatos e aves são os principais animais nos lares. As informações são da Pesquisa Distrital por Amostra de Domicílios Ampliada (PDAD-A).

Isso pode ocorrer, segundo o psicanalista, devido às novas formas de vínculos e afetos que os casais estão construindo, refletindo uma mudança comportamental e cultural. Com isso, essas emoções não se restringem à parentalidade.

Outro fator importante para o aumento do número de animais de estimação nos lares está relacionado à valorização do bem-estar animal, tendência que tem crescido nos últimos anos. "Cada vez mais, os pets são vistos como membros da família, recebendo cuidados e investimentos em saúde, alimentação e bem-estar", comentou o psicanalista.

Os animais também são vistos como apoio emocional e companhia. "Acho que um bichinho evita que a gente fique com depressão, ajuda nas crises de ansiedade, melhora o astral da família e do ambiente do lar. Acho que fica mais leve, mais tranquilo", afirmou a dona de casa Fernanda Aguiar, de 52 anos, moradora do Plano Piloto.

Desde pequena, Fernanda convive com animais. Quando casou e construiu sua própria família, manteve a tradição. "Já tive passarinhos, tartarugas, coelhinhos quando meus filhos eram pequenos", contou.

Diferentemente do que ocorre hoje, na época dos pais de Fernanda, os bichinhos não costumavam ficar dentro de casa. Agora, é comum ver aniversários para animais, creches especializadas e um acompanhamento médico veterinário digno de inveja. "Ele dorme na minha cama comigo, me leva para passear, faz o que quer", disse a tutora do pequeno Bolt, um poodle marrom de 9 anos.

Do Rio de Janeiro para Brasília, Boris, um boxer de 10 anos, é o primeiro cão de Bernardo Paes, administrador de 41 anos. Apesar de ter crescido com animais domésticos, ele e a ex-companheira eram um casal sem filhos, mas tinham um cachorro. Após o término, Bernardo se mudou para o DF e, em comum acordo, trouxe Boris com ele. "Esse cara mudou minha vida. Hoje, acredito que qualquer animal de estimação é um presente de Deus para nos guiar e nos ajudar a ser melhores", disse.

Na casa da estudante Giovana Dias, de 16 anos, foi ela quem começou a tradição. Após passar muito tempo pedindo um cão para os pais, hoje é tutora de Luke, um dachshund bege de 5 anos. "É muito bom, recomendo muito ter um cachorrinho em casa", opinou a estudante.

REPRODUÇÃO / REDES SOCIAIS



Payblo Bueno Zica Junior, de 20 anos, foi assassinado a tiros na Quadra 40 do Setor Leste, no Gama

POLÍCIA

Homem mata amigo de infância

A Polícia Civil do Distrito Federal (PCDF) investiga o homicídio de Payblo Bueno Zica Junior, de 20 anos, ocorrido na noite do último sábado, na Quadra 40 do Setor Leste, no Gama. O principal suspeito do crime é Crystian Athaide Ferreira de Faria, amigo de infância da vítima, que permanece foragido.

Segundo registros das câmeras de segurança, Payblo chegou ao local por volta das 22h30 em um carro de aplicativo e encontrou Crystian em frente à casa de sua avó, na Quadra 43. Os dois conversaram, caminharam até a área comercial da região e retornaram. Posteriormente, seguiram juntos por diversas ruas do Setor Leste até que Crystian levou a vítima para um beco. Instantes depois, apenas Payblo reapareceu correndo, já atingido pelo disparo de arma de fogo. Ele caiu e morreu antes da chegada do socorro.

A Polícia Militar do DF (PMDF) foi acionada às 23h31, via Centro de Operações da PM (Copom), e encontrou o jovem já sem vida. A 14ª Delegacia de Polícia foi acionada e solicitou a remoção do corpo e a realização da perícia criminal.

A PCDF instaurou inquérito para investigar o caso e continua coletando imagens do sistema de monitoramento e ouvindo testemunhas. A motivação do crime ainda não foi esclarecida. Qualquer informação sobre o paradeiro do suspeito pode ser repassada às autoridades por meio do disque-denúncia 197. Em janeiro de 2025, aconteceram 18 homicídios (três a mais do que no mesmo período em 2024) e 45 tentativas de homicídio (duas a menos do que no mesmo período em 2024).

A Secretaria de Segurança Pública do DF (SSP/DF) divulgou recentemente os dados de segurança da capital federal. De acordo com o levantamento, o DF tem a terceira menor taxa de homicídios do Brasil.

Além disso, entre as unidades federativas, o DF é o único que, nos últimos 10 anos, apresentou uma queda progressiva nos índices de homicídios. Para manter essa tendência, o serviço de inteligência dos órgãos e forças de segurança continua investindo em estratégias preventivas para coibir a violência e garantir a segurança da população.

Eufrázio

Divinas Tetas reúne 50 mil foliões no Museu da República

O bloco contou com a participação especial de Alexandre Carlo, vocalista do Natiruts, que está em carreira solo e trouxe ainda mais energia para o público

CAMILA COIMBRA
redacao@grupojbr.com

Um dos blocos mais icônicos do carnaval de Brasília, o Bloco das Divinas Tetas celebrou seus dez anos de folia com um evento inesquecível na praça do Museu da República, nessa segunda-feira de Carnaval. Com um repertório que vai da Tropicália a sucessos da música brasileira em versões carnavalescas, a festa reuniu mais de 50 mil foliões e contou com a participação especial de Alexandre Carlo, vocalista do Natiruts, que está em carreira solo e trouxe ainda mais energia para o público.

A história do bloco começou em 2016, quando quatro amigos – Adolfo Neto, Aloizio Lows, Samyr Aissami e Thiago Delimacruz – decidiram levar o som da Tropicália para as ruas da capital. O que começou como uma homenagem modesta a ícones da MPB cresceu rapidamente, transformando o Divinas Tetas em um dos blocos mais esperados do Carnaval brasiliense.

O público fiel não decepcionou. Fantasiados, brilhando de glitter e embalados pelo som da banda formada por 15 músicos, os foliões lotaram o espaço e fizeram do aniversário do bloco um verdadeiro espetáculo de cores, dança e música.

Ana Valéria Medeiros, 27 anos, moradora de Águas Claras, já estava no seu terceiro dia de bloquinho. Apesar do cansaço, o espírito carnavalesco a mantinha firme. “Carnaval é só uma vez por ano, né? A gente tem que se esforçar um pouquinho!”, brincou. Para ela, um dos maiores encantos da festa é a liberdade de se fantasiar e se divertir sem julgamentos.

“Antes do Carnaval, já penso nas fantasias e combino com meu grupo. Esse ano, decidimos vir de salada de frutas, então cada um escolheu uma fruta diferente para compor o look”. Além do Divinas Tetas, Ana já havia passado pelos blocos Batida do Morro, Bloco das Montadas e se preparava para seguir para o Bloco do Amor.

No mesmo grupo de Ana, outra foliã incansável era Bruna Luiza de Oliveira, também de 27 anos, moradora de Vicente Pires. Ela começou a curtição já na quinta-feira, antes mesmo do Carnaval oficial começar. “Esse ano tá mais intenso! Tem mais blocos na rua, mais gente, e acho que a tarifa zero ajudou muito”.

Com um grupo de oito amigos – incluindo uma amiga que veio diretamente de Portugal –, ela fazia questão de marcar presença nos principais blocos. Mas o ritmo frenético já cobrava seu preço: “Hoje estou aqui só pela força do glitter! Amanhã, não sei se vão poder contar comigo”.

O Divinas Tetas também se mostrou um espaço inclusivo, reunindo não só jovens foliões, mas também famílias inteiras. Érica Morin, moradora do Jardim Botânico, levou o marido, o irmão, sobrinhos e as filhas para aproveitar a folia. As crianças, de 1, 6 e 8 anos, estavam animadíssimas.

“É o primeiro ano que passamos o Carnaval em Brasília, geralmente viajamos. Mas estamos adorando! O evento está bem organizado, com muita gente animada e um ambiente seguro”. Depois do bloco, a família ainda planejava estender a festa para o Galinho, outra atração tradicional do Carnaval da cidade.

Além de foliões e famílias, o evento também movimentou o comércio local. Juliana, de 33 anos, moradora de Águas Lindas, trabalha há nove anos vendendo artigos de festa e viu no Carnaval uma ótima oportunidade para aumentar as vendas. “Está superando as expectativas! O pessoal está bem fantasiado, animado e responsável”, comentou.

Os produtos mais procurados? Leques, saias de tule, glitter e tiaras temáticas. Ela e sua equipe montaram um ponto de venda no bloco para atender a demanda e divulgar o Instagram da loja: @megadocefestas.

O Bloco das Divinas Tetas mostrou mais uma vez por que se tornou um dos símbolos do Carnaval brasiliense. Com um público diverso, desde foliões veteranos até famílias com crianças, e uma estrutura que garantiu segurança e diversão, a celebração de dez anos foi um marco na história do evento.



O Divinas comemora 10 anos com festa histórica na capital federal. O bloco sacudiu os foliões com muita alegria e entretenimento.

Galinho de Brasília faz homenagem a JK

O Carnaval de Brasília segue a todo vapor, e o Bloco Galinho de Brasília trouxe uma grande festa para as ruas da capital nessa segunda-feira. Com uma homenagem especial aos 65 anos de Brasília e ao ex-presidente Juscelino Kubitschek, o bloco celebrou suas raízes nordestinas ao som do frevo e com a animação contagiante dos foliões.

O Galinho de Brasília atrai foliões de diversas idades e regiões, incluindo famílias que buscam um espaço seguro e organizado para aproveitar o carnaval. Gabriela Moraes, servidora do Tribunal de Justiça, participou pela primeira vez com o marido e o filho de um ano. Pernambucana de origem, mas moradora da Asa Norte há 11 anos, ela destacou a organização do evento.

“Gostei muito, está bem organizado e seguro. Com certeza, nos próximos anos estaremos aqui novamente”, afirmou Gabriela.

Ela conta que ficou empolgada ao encontrar um bloco que celebrava o frevo em meio à folia brasiliense. “Sou de Recife e sempre procurei um espaço aqui que trouxesse essa energia do Carnaval pernambucano, que é muito importante pra mim”, contou.

O casal Jonas Freire, 41 anos, e Joana Dark, 36, moradores da Ponte Alta do Gama. Casados há 17 anos, eles levam a tradição do Galinho para toda a família.

“Já participamos há mais de dez anos do bloco. O que mais gostamos é a segurança e a possibilidade de curtir em família”, conta Jonas.

CAMILA COIMBRA/JORNAL DE BRASÍLIA



Joana Dark (esquerda) e seu esposo Jonas Freire (direita) tem a tradição de ir ao Galinho. Este é o primeiro ano da filha Maria, de 5 anos no bloco.

Eufrázio

CAMILA COIMBRA/JORNAL DE BRASÍLIA



Baratona garante alegria para todas as idades

DANIEL XAVIER
redacao@grupojbr.com

No coração do Parque Ana Lídia, ao lado da Administração do Parque da Cidade, o espírito vibrante do Carnaval tomou forma mais uma vez na tarde dessa segunda-feira, com a edição de 2025 do Bloco Baratona. Há mais de cinco décadas, esse evento se consagrou como uma das maiores e mais acolhedoras festas da capital federal, criando um ambiente único, onde a alegria é protagonista, sempre acompanhada de responsabilidade e segurança.

Em um cenário onde famílias se reúnem, a Baratona se firma como um carnaval para todos. O bloco atraiu mais de 36 mil pessoas. Nesta terça-feira, 4 de março, a Banda da Baratona se apresenta na programação do Gran Folia, às 22h30.

O bloco, que nasceu como uma brincadeira entre amigos nas ruas de Brasília, evoluiu ao longo do tempo para se tornar um evento familiar. Seu organizador, Paulo Henrique Nadiceo, fala com carinho ao **Jornal de Brasília** sobre a tradição e a evolução do evento, destacando a importância de garantir não só a diversão, mas segurança um ambiente seguro para todas as idades. "Nosso compromisso é manter viva a essência da Baratona: um Carnaval para todos, onde a diversão e a segurança caminham juntas. Criamos um ambiente onde as famílias podem curtir a folia com tranquilidade, fortalecendo laços e celebrando o verdadeiro espírito carnavalesco", afirma Paulo.

Este ano, o Bloco Baratona ofereceu uma programação ainda mais intensa e repleta de atrações para foliões de todas as idades. Entre os destaques, as bandas Baratona, Baratinha e Trem das Cores agitaram os corações dos presentes, além das apresentações dos DJs Daniel e Jean Carlos. Para as crianças, a magia ganhou um toque especial com o show interativo do mágico Tio André, que encantou os pequenos.

Durante a festividade, as crianças se divertiram com diversos materiais de brincadeira. As camas metalúrgicas, onde podiam saltar e brincar com total segurança, e as guerras de espuminhas, que trouxeram frescor e alegria em um dia nublado e caloroso, foram algumas das atividades mais populares. O uso de confetes e serpentinas também fez parte das brincadeiras, permitindo que os pequenos se envolvessem de maneira criativa e divertida.

Para Thatiana Sousa, 37 anos, fisioterapeuta e empresária que estava fantasiada de mulher gato e, que acompanha seus filhos pela primeira vez no Bloco, a experiência é única. Thatiana revela como é participar do Bloco Baratona. "É uma experiência especial para mim e para meus filhos, Maria Clara e Pedro Vitor. Como mãe, fico feliz em ver um evento como este, que é tão seguro e bem organizado, proporcionando momentos de alegria para toda a família. Aqui, as crianças podem brincar com liberdade e sem preocupações, enquanto nós, os pais, nos sentimos tranquilos sabendo que estão em um ambiente seguro", compartilha Thatiana com um sorriso. "O Carnaval sempre foi uma festa cheia de energia, mas esse evento nos oferece mais do que apenas diversão; ele traz uma sensação de comunidade, de pertencimento, que é incrível. Estou emocionada em poder compartilhar isso com meus filhos e mostrar a eles a magia do Carnaval de uma forma saudável e cheia de felicidade", afirma fisioterapeuta.

As crianças, também são protagonistas dessa história. Maria Clara, de 11 anos, conta sobre a sua experiência. "Eu sempre vi os outros amigos falando sobre o Carnaval, mas nunca imaginei que seria assim tão legal!", diz a pequena Maria Clara. Pedro Vitor, com seus 8 anos, também tem a sua versão sobre o evento: "Esse carnaval está sendo muito legal! Eu adorei a guerra de espuminhas, estava todo mundo jogando espuma para todo lado", compartilha com muitas gargalhadas.

SAIBA MAIS

» **No segundo dia do programa Vai de Graça, que garante gratuidade no transporte público do Distrito Federal aos domingos e feriados, a procura continuou em alta. Nesse domingo de Carnaval, o número de acessos ao transporte coletivo cresceu 88,4% em comparação com o mesmo dia de folia de 2024, totalizando 490.758 passageiros que utilizaram ônibus e metrô. No domingo de Carnaval do ano passado, foram registradas 260.481 viagens. Os ônibus registraram 424.092 acessos, um aumento de 86,24% em relação ao segundo dia de festas do ano passado, quando 227.716 passageiros utilizaram o serviço. A frota disponível para atender à demanda foi ampliada de 1.106 para 1.190 ônibus.**

» **"Os números indicam que a frota disponível para os domingos e feriados tem capacidade de absorver o aumento da demanda, sem aumentarmos os custos. A frota extra no domingo, de 90 ônibus, foi por precaução", afirmou o secretário de Transporte e Mobilidade, Zeno Gonçalves.**

» **Já no Metrô-DF, o crescimento na movimentação foi ainda maior. O número de passageiros mais que dobrou: foi de 32.765 em 2024 para 66.666 em 2025, um aumento de 103,47%. O Vai de Graça foi instituído pelo governador Ibaneis Rocha por meio de decreto assinado no dia 28 de fevereiro. A gratuidade passou a valer nesse fim de semana de Carnaval e segue disponível até as 23h59 de hoje.**

DANIEL XAVIER/JORNAL DE BRASÍLIA



O bloco, que nasceu como uma brincadeira entre amigos nas ruas de Brasília, evoluiu ao longo do tempo para se tornar um evento familiar

Jardim Botânico para quem busca sossego

Uma boa opção para quem busca um ambiente mais tranquilo no Carnaval, o Jardim Botânico de Brasília (JBB) está com entrada franca durante todo o mês de março – com exceção dessa segunda-feira, quando estava em manutenção – para comemorar os 40 anos da unidade.

Cercado pela beleza natural do Cerrado e fontes de água que promovem um frescor bem-vindo em qualquer época do ano, o espaço ecológico reúne diversas famílias no feriado para recarregar as energias ou fugir da movimentação concentrada nos bloquinhos da cidade.

É o caso da manicure Helena Ribeiro da Silva, 25, que foi de Taguatinga Norte com a família para aproveitar o domingo de Carnaval no Jardim Botânico. "Decidimos vir para cá porque, além da entrada gratuita pelo aniversário, é bem bonito para aproveitar o café da manhã e curtir um pouco a natureza. É um lugar calmo para relaxar, ter paz e tranquilidade", declarou.

O servidor público Diego Silva, 35, mora na Asa Sul e também foi ao Jardim Botânico para ter uma conexão maior com a natureza. "Vim com um casal de amigos para apoiar cuidando das crianças. Os bebês estão conhecendo pela primeira vez esse ponto turístico da capital. Para mim, o Carnaval é uma época de alegria e domingo é dia de família, então pensei que seria um lugar muito bom para encontrar alegria e paz na natureza. É uma opção extraordinária e tem muita coisa interessante aqui", afirmou.

Já a professora Lícia Araújo, 39, mora em Águas Claras e confessa não ser a maior fã da movimentação de Carnaval, motivo pelo qual escolheu um local mais afastado para aproveitar o feriado. "Eu gosto de lugares verdes e de tomar um café da manhã tranquilo. É a primeira vez que venho, e gostei bastante, é muito bonito. As flores, as pessoas, tudo muito tranquilo em um ambiente fresquinho".

Vinculado à Secretaria do Meio Ambiente (Sema-DF), o Jardim Botânico de Brasília se dedica à preservação da biodiversidade por meio da constituição e manutenção de coleções de plantas, desenvolvimento de pesquisas, educação ambiental e lazer.

O diretor-presidente do local, Allan Freire, reforça que, para quem quer fugir do agito da cidade no período de Carnaval, o local é ideal, pois permite ter uma conexão com a natureza e desfrutar de momentos de paz e reflexão. "Aqui oferecemos um refúgio de tranquilidade em meio ao Cerrado, ótimo para descansar e renovar as energias", afirmou Freire.

Eufrázio

GOVERNO X CONGRESSO

Em busca de cada centavo

Pressão de parlamentares para ressuscitar emendas expõe alívio e críticas no governo Lula

A pressão do Congresso Nacional para ressuscitar emendas parlamentares canceladas no fim do ano passado e reabilitar restos a pagar desde 2019 enfrenta críticas no governo Lula. Segundo relatos colhidos pela reportagem, o Executivo não deu aval ao projeto de lei aprovado pelo Senado, embora a proposta tenha sido apresentada pelo seu próprio líder no Congresso, senador Randolfe Rodrigues (PT-AP).

Mesmo assim, há uma avaliação entre técnicos do governo de que o texto, que agora tramita na Câmara dos Deputados, representa um mal menor, uma vez que a estratégia original dos parlamentares mirava o resgate de um valor ainda mais significativo de emendas.

Integrantes do governo foram alertados de que os congressistas almejavam resgatar outros R$ 3,8 bilhões em emendas previstas no Orçamento de 2024 que não foram executadas, em meio às idas e vindas causadas pelo bloqueio determinado pelo ministro Flávio Dino, do Supremo Tribunal Federal (STF).

No ano passado, a Corte determinou a suspensão das emendas até que fossem atendidas condições mínimas de transparência na aplicação dessas verbas. Quando houve aval de Dino para o pagamento de parte do dinheiro, faltavam poucos dias para o fim do ano - o que gerou correria para tentar executar os gastos a tempo.

Nos bastidores, o Executivo alegou falta de tempo hábil para empenhar todas as emendas - o empenho é a primeira fase do gasto, quando é feita a reserva de recursos.

Apesar das justificativas, parlamentares culparam o governo pelo que viram como uma ação deliberada para não honrar as verbas indicadas, usando as decisões de Dino como pretexto. Por isso, iniciou-se uma mobilização para tentar recolocar essas verbas no Orçamento de 2025, mas o governo avisou que não há que se falar em retomada dessas emendas.

Como não foram nem sequer empenhadas, elas não ficam penduradas nos chamados restos a pagar (despesas herdadas de anos anteriores) e simplesmente deixam de existir.

Incorporar o valor neste ano implicaria, necessariamente, reduzir outras despesas discricionárias do Executivo. Enquanto isso, os congressistas ampliariam seu domínio sobre o Orçamento, que já conta com R$ 50,5 bilhões em emendas garantidos para este ano.

Veto

A proposta que foi aprovada pelo Senado tem um alcance menor. Ela ressuscita emendas cuja execução já tinha sido iniciada. Elas foram empenhadas no passado, só não foram pagas - por isso estavam inscritas em restos a pagar.

Em 31 de dezembro de 2024, elas foram canceladas pelo Executivo diante do fim do prazo para a conclusão desses desembolsos. O Congresso até tentou assegurar na Lei de Diretrizes Orçamentárias (LDO) de 2025 a prorrogação desse prazo até o fim deste ano, mas o artigo foi vetado por Lula.

Agora, o projeto permite o restabelecimento desses restos a pagar cancelados. O Tesouro Nacional afirma que R$ 6,2 bilhões poderiam ser revalidados, dos quais R$ 2,3 bilhões em emendas parlamentares. Dessas, R$ 2,2 bilhões são das antigas emendas de relator (RP 9), declaradas inconstitucionais pelo STF, e R$ 59 milhões das emendas de comissão (RP 8).

Técnicos do governo, porém, afirmam que o potencial de emendas é maior e chega a R$ 4,5 bilhões, pois havia uma parcela de verbas carimbadas pelos congressistas dentro das ações do próprio Executivo.

O projeto de lei deve entrar na pauta de votação da Câmara logo após o Carnaval, mesmo com a decisão de Dino que destravou na última semana o pagamento das emendas deste ano e validou o acordo sugerido pelo Congresso. A urgência -medida que acelera a análise do projeto- já foi aprovada pelos deputados.

O mal-estar em torno das emendas de 2024 foi uma das pautas da primeira reunião de líderes convocada pelo presidente do Senado, Davi Alcolumbre (União Brasil-AP). O principal encaminhamento foi justamente a votação do projeto dos restos a pagar, o que aconteceu no dia seguinte naquela Casa.

Segundo um senador ouvido sob reserva, as queixas eram duas: primeiro, pelo não pagamento das emendas em si. Segundo, pelo veto do governo ao dispositivo incluído pelo Congresso na LDO para prorrogar o prazo de execução dos restos a pagar até o final do ano.

Embora contrariado, o governo considera que ressuscitar as emendas canceladas em 2024 é um mal menor porque elas não comprometem o Orçamento de 2025, só exigem maior esforço de gestão do limite financeiro anual para efetuar os desembolsos.

Como o teto de pagamento será o mesmo, é possível que haja um efeito substituição: em vez de pagar uma emenda mais nova, quita-se alguma mais antiga. Apesar disso, ainda não há certeza sobre qual será a posição da área técnica num eventual processo de sanção do texto (*Da Folhapress*).

EDILSON RODRIGUES/AGÊNCIA SENADO



Projeto que ressuscita emendas canceladas foi apresentado pelo próprio líder do governo no Congresso, senador Randolfe Rodrigues

50,5
BILHÕES DE REAIS É O VALOR DAS EMENDAS NO ORÇAMENTO

SAIBA MAIS

» **O Supremo Tribunal Federal confirmou, por unanimidade, a decisão do ministro Flávio Dino que destravou as emendas parlamentares. Todos os dez ministros concordaram com Dino na decisão que aprovou o plano de trabalho apresentado pelo Executivo e Legislativo para dar mais transparência e rastreabilidade às emendas.**

» **O julgamento acontece pelo plenário virtual do STF (modalidade de julgamento em que os ministros protocolam seus votos no sistema do Supremo, sem que haja uma sessão para a leitura individual do posicionamento de cada ministro). Apesar de o julgamento só se encerrar em 5 de março, todos os 11 ministros já se posicionaram no caso.**

» **A decisão de Dino foi proferida no dia 26 de fevereiro, após o Executivo e Legislativo apresentarem um plano de trabalho conjunto para dar mais transparência e rastreabilidade aos repasses.**

» **As emendas seguem bloqueadas em algumas situações, como recursos destinados à saúde que não estejam em contas específicas, "emendas Pix" sem plano de trabalho aprovado e emendas de comissão e de bancada aprovadas sem identificação da autoria.**

» **O plano de trabalho encerra um impasse entre os Poderes que se arrastava desde agosto do ano passado, quando o Supremo bloqueou a execução de todas as emendas impositivas. Em dezembro, Dino chegou a autorizar o pagamento de parte dos recursos, mas com exigências que desagradaram os parlamentares. Agora, o Congresso cedeu em um dos pontos mais sensíveis: a identificação dos autores das emendas de comissão e de relator.**

doALTOdaTORRE



Eduardo Brito
edubrito.252525@gmail.com


CLDF

DIREITOS DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA

Conhecido pelos projetos voltados à inclusão das pessoas com deficiência, o distrital Robério Negreiros (*foto*) reforçou esse compromisso ao assinar uma carta em defesa da educação inclusiva no Distrito Federal. O documento, elaborado por movimentos sociais, pede o apoio da Câmara Legislativa para exigir o direito a uma educação pública digna às pessoas com deficiências e doenças raras. Além de assinar a carta, o distrital se colocou à disposição para intermediar o diálogo com o Executivo na busca por soluções para as demandas apresentadas. "Atuaremos junto ao governo para que essas reivindicações sejam atendidas, como a ampliação de vagas, formação de profissionais qualificados e estruturas adequadas para que todos os nossos jovens tenham acesso ao direito fundamental à educação", afirma Negreiros. A assinatura do documento reforça o compromisso do distrital com a pauta da inclusão, uma das principais bandeiras de seu mandato, que já resultou em diversas políticas públicas em prol dos direitos das pessoas com deficiência.

A mobilização é promovida pelos movimentos Frente Parlamentar em Defesa da Educação Inclusiva da Câmara Legislativa do Distrito Federal, Ápice Down, Associação Brasileira de Autismo Comport (ABRACI), Instituto Vidas Raras, Movimento de Apoio Às Mães Autistas (MAMA), Rede Solidária de Apoio a Inclusão, Coletivo da Advocacia com Deficiência e Neurodivergente, Associação Brasileira para Ação por Direitos das Pessoas Autistas (ABRAÇA), DF Down e Federação Brasileira das Associações de Síndrome de Down.

Formando lideranças conservadoras


JEREMIAS ALVES

O lançamento do "Movimento Conservador DF" teve uma grande adesão, confirmando a força da direita na capital. O evento, realizado no último dia 22, contou com a presença da primeira-dama Michelle Bolsonaro, da senadora Damares Alves, da governadora em exercício Celina Leão, da deputada Bia Kicis, do deputado distrital Thiago Manzoni (*foto*) e de outros políticos locais. Durante o encontro, Manzoni destacou a proposta do movimento, que busca fortalecer lideranças e capacitar o eleitorado conservador. "Movimentaremos o DF para formar lideranças conservadoras e capacitar o eleitor. Nós iremos em todas as regiões administrativas", afirmou. Além das falas dos líderes presentes, o evento teve uma aula do professor Paulo Kramer sobre conservadorismo, reforçando o compromisso do movimento com a formação política e a disseminação de conhecimento embasado. Também foi ressaltada a importância da união para a defesa dos princípios e valores conservadores. O próximo encontro do Movimento Conservador no DF está marcado para o dia 29 de março, em uma região administrativa a ser anunciada em breve.

Liberdade educacional

Dentro desse espírito, o distrital Thiago Manzoni anunciou uma proposta que visa garantir a liberdade educacional, permitindo que pais e responsáveis possam educar seus filhos de acordo com suas convicções morais e religiosas. A sua proposta de emenda à Lei Orgânica destaca a importância do direito à educação, respeitando a liberdade de crenças e a pluralidade de perspectivas presentes na sociedade. O foco da proposta é a "autonomia dos pais", que garante a esses responsáveis o direito de autorizar ou vetar a participação de seus filhos em atividades escolares que envolvam temas religiosos ou morais. Dessa forma, busca-se fortalecer o papel das famílias na formação educacional de seus filhos, assegurando um ambiente onde as convicções individuais sejam respeitadas. A Pelo (Proposta de Emenda à Lei Orgânica do Distrito Federal) ressalta, ainda, que a liberdade educacional se aplica, inclusive, à exposição de conteúdo religioso de forma transversal em atividades que objetivem tratar de manifestações culturais. As escolas devem respeitar a diversidade de crenças e a pluralidade de perspectivas morais, vedada a imposição de doutrinas religiosas ou ideológicas. Com a inclusão do artigo 226-A na Lei Orgânica do Distrito Federal, o deputado Manzoni visa estabelecer um sistema educacional que respeite as diferentes convicções da sociedade. A proposta, segundo ele, representa um avanço na proteção dos direitos das famílias.

Cumprimentos a Gleisi


DIVULGAÇÃO

Candidatíssimo a governador do Distrito Federal, o ex-interventor Ricardo Cappelli fez questão de ser um dos primeiros a cumprimentar a deputada Gleisi Hoffmann (PT/PR) pela investidura no Ministério das Relações Institucionais. Aproveitou para abraçar o atual marido de Gleisi, o também deputado Lindbergh Farias (*foto*). Disse que cumprimentava na verdade o presidente Lula, já que Gleisi "fora a escolha acertada, por ser guerreira, combativa e sempre do lado certo da história, um exemplo para todos nós".

Para garantir a cabeça de chapa

Também pré-candidato ao Buriti, o ex-deputado Geraldo Magela usa um argumento para justificar a entrega da cabeça de chapa ao PT: o registro de mais 3 mil filiações apenas durante fevereiro. Esses novos filiados se unirão aos 60 mil já existentes para a escolha da chapa. Será difícil qualquer outro partido de esquerda reunir tantos votos. Segundo Magela, "o PT tem uma militância muito aguerrida. Isso justifica que o partido tenha uma candidatura petista para o GDF. Estes novos filiados confirmam esta expectativa."

O JBr está no TikTok!

Siga o perfil **@jornaldebrasilia** e saiba as últimas notícias da cidade.



Jornal de Brasília

Eufrázio

Opinião



ARTIGOS

Será que vai funcionar?

Vai funcionar? Esta é a grande questão que Lula vai precisar de tempo, que não tem muito para saber. Reduzir rejeição com lançamento ou reforço em programas sociais foi tática que deu certo com Lula em alguns momentos cruciais.

O lançamento do Bolsa Família, por exemplo, salvou o primeiro governo do petista e deu a ele mais um mandato e tempo para incrementar outros projetos que lhe permitiram eleger Dilma e manter apoio popular para enfrentar avalanches de denúncias que, diga-se de passagem, não foram comprovadas, mas agora, no terceiro mandato voltar à velha tática, como parece querer o presidente e seus assessores, trará os resultados esperados? Os sinais são de que não.

A rejeição atual do presidente, detectadas em pesquisas, precisa ser analisada com mais calma e profissionalismo, sem paixões. Buscar explicações para ela num momento em que o país vive uma situação rara em sua história, de quase pleno emprego. De aumento de renda do trabalhador.

De inflação sim, mas não em níveis que sequer se aproximam dos já vividos aqui e que foram vencidos lá atrás, com o Plano Real. A inflação atual, com foco em especial nos alimentos, não é problema suficiente para um estrago tão grande na imagem do presidente.

Há sim uma ação orquestrada para desmoralizar o governo já visando as eleições de 2.026. Nada fora da rotina política. A tática de queimar o inimigo é milenar e Lula a conhece muito bem, pois fez muito uso dela.

O fato novo agora é que tem faltado ao presidente defesa, capacidade de dar o troco nos adversários. Lula não tem mais a banda do PT em sua defesa. Seu partido, à semelhança do PSDB, acabou.

A diferença é que ele, não o partido, está no poder e os tucanos fora. Os apoios que têm são frágeis. O PT dos primeiros mandatos de Lula era uma verdadeira seita, com força e vibração para enfrentar os inimigos.

Hoje, falta ao presidente esta força para enfrentar outra seita, a dos evangélicos, que comandam a oposição em defesa da candidatura de Bolsonaro.

Como reverter este quadro? Certamente não será com programas sociais que de saudados com efusão, hoje são criticados com força, acusados, entre outras coisas, de causar falta de mão de obra no país com a acomodação de seus beneficiários.

Se deseja mesmo um novo mandato, ou melhore sua imagem para fazer o sucessor, Lula precisa agir logo atacando os verdadeiros problemas nacionais.

PAULO CESAR DE OLIVEIRA, jornalista e diretor-geral da revista Viver Brasil

Alegria, respeito e diversidade

O Carnaval é um dos momentos mais esperados do ano, um período em que a música, a dança e as cores tomam conta das ruas, trazendo uma energia contagiante que une pessoas de diferentes realidades em um só ritmo. É um tempo de celebração da cultura brasileira, de reencontros e de novas conexões.

Mas, para que essa grande festa continue sendo sinônimo de alegria, é fundamental lembrar que respeito, responsabilidade e cuidado são indispensáveis. A folia é para todos, mas deve ser vivida de forma consciente, garantindo que ninguém tenha sua experiência prejudicada.

O Carnaval é, acima de tudo, um símbolo da diversidade do Brasil. Nas avenidas, nos blocos e nas arquibancadas, vemos um país vibrante, formado por diferentes cores, corpos, gêneros e expressões. É uma festa onde cada um pode ser quem quiser, sem medo de julgamentos. No entanto, essa liberdade só é possível quando há respeito mútuo. Infelizmente, ainda existem casos de discriminação, preconceito e exclusão, o que não condiz com o verdadeiro espírito da festa.

Para que o Carnaval seja um espaço verdadeiramente acolhedor, é essencial que cada folião respeite as diferenças e celebre a pluralidade de forma genuína.

E por falar em respeito, há algo que precisa ser repetido quantas vezes for necessário: não é não!. O Carnaval é um momento de encontros, de novas histórias e, para muitos, de paquera. No entanto, é imprescindível lembrar que consentimento não é opcional.

Se a outra pessoa não demonstrar interesse, a única atitude aceitável é respeitar e seguir em frente. Insistências, toques sem permissão e qualquer forma de assédio não são brincadeira – são crimes.

A liberdade de um nunca pode significar o desrespeito ao outro. Um Carnaval seguro e acolhedor é responsabilidade de todos.

Além do respeito, o cuidado consigo e com os outros também deve fazer parte da festa. O consumo de álcool, por exemplo, é algo comum nessa época, mas precisa ser feito com consciência.

Beber de forma responsável significa conhecer os próprios limites, intercalar com água, se alimentar bem e garantir que todos cheguem em segurança ao final do dia. E vale lembrar: se for dirigir, nem uma gota de álcool!

Pequenas atitudes fazem toda a diferença para evitar acidentes e garantir que a diversão termine da melhor forma possível.

Outro aspecto essencial para aproveitar o Carnaval sem preocupações é cuidar da própria saúde. O uso de preservativos é indispensável para prevenir infecções sexualmente transmissíveis (ISTs) e evitar riscos desnecessários.

Além disso, evitar compartilhar copos e garrafas reduz as chances de contaminação por vírus e bactérias. Com o calor e a agitação, também é importante manter-se hidratado, usar protetor solar e escolher roupas confortáveis. O Carnaval pode ser intenso, e garantir o bem-estar físico é essencial para curtir até o fim.

No fim das contas, o que faz do Carnaval uma festa inesquecível não é apenas a música, o glitter ou os desfiles – é o ambiente de alegria compartilhada, onde todos podem se sentir livres, respeitados e seguros.

A maior festa do Brasil só é verdadeiramente grandiosa quando cada um faz sua parte para torná-la um espaço de inclusão, consciência e cuidado mútuo.

Celebrar o Carnaval é também celebrar a vida, a diversidade e a coletividade. Que essa energia contagiante se espalhe por todos os cantos, deixando apenas boas memórias.

Feliz Carnaval!

LISA CARDOSO, especialista em Gestão Estratégica de Pessoas

CHARGE



CARTAS DO LEITOR

Zelenski não se curva a Trump

Finalmente este antidemocrático Donald Trump foi confrontado dentro da Casa Branca por Volodmir Zelenski, presidente da Ucrânia. Ele desconsertou Trump, que viu Zelenski não se curvar à sua indigerível prepotência, que todo nervoso disse que o presidente da Ucrânia "não está pronto para a paz" e "aposta na Terceira Guerra Mundial".

Ora, para quem hoje, como Donald Trump, fica de cócoras para o déspota Putin, infelizmente, esse novo morador da Casa Branca, mais para incendiário, parece com as ideias de Hitler... com todo respeito ao povo americano...

PAULO PANOSSIAN, São Carlos (SP)

Fim da dúvida

Se alguém tinha dúvida, agora não tem mais. A nação tomou conhecimento do perigo que nos rondou no dia 8 de janeiro de 2023. Obrigado Senhor, pelo livramento que nos concedeu. O Senhor não permitiu que nos fosse tirado o direito de ser feliz. O Senhor não deixou que a seta da ditadura atingisse o nosso peito juvenil. Estamos livres para escolher os nossos governantes.

Os mentores da ação perversa foram desmascarados. Por mais que eles queiram provar inocência, não conseguirão. Não adianta ficarem pra lá e pra cá, tentando passar para a população brasileira que não há provas contundentes contra eles, isso é conversa pra boi dormir.

A Polícia Federal não brincou, trabalhou diuturnamente em busca da verdade. Parabéns, homens que juraram trabalhar com "compromisso consciente, moral e ético".

O povo brasileiro carrega essa forte instituição no coração. Continuem não deixando "pedra sobre pedra". Ressalto aqui, o grandioso o trabalho da nossa imprensa, que procura escancarar para a nossa população os podres dos inimigos da retidão. "Salve lindo pendão da esperança!" (Olavo Bilac).

JEOVAH FERREIRA, Taquadri (DF)

Salvem as calçadas

Por favor GDF, volto a apelar: consertem as calçadas da nossa cidade. Os idosos agradecem!

FERNANDA DE JESUS, Asa Norte (DF)

CARTAS PARA A REDAÇÃO:

redacao@grupojbr.com

SIG trecho 1 - Lote 765 - Brasília - DF - CEP 70610-400.

Inclua nome completo, endereço e identidade

As charges, artigos e comentários publicados nesta página são a opinião de seus autores. E não refletem necessariamente a opinião deste jornal

Eufrázio

ESCOLAS DO RIO

Luxo, beleza e algumas falhas

Imperatriz e Viradouro se destacam na primeira noite dos desfiles das escolas na Sapucaí

Quatro escolas abriram a primeira noite de desfiles na Sapucaí, neste domingo. A Unidos de Padre Miguel foi a primeira, seguida da Imperatriz Leopoldinense, atual vice-campeã, além de Viradouro e Mangueira. Este ano, o Carnaval do Rio foi dividido em três dias.

A Unidos entrou no avenida com o objetivo principal de se manter no Grupo Especial, a elite das escolas de samba cariocas, que a escola não integrava desde 1972.

Todo ano, uma escola é rebaixada e outra ascende da segunda divisão. Historicamente, é comum que uma escola suba num ano e desça no seguinte. Ainda falta muito para ser possível fazer algum prognóstico, mas a escola de Padre Miguel cometeu falhas e foi a menos impactante da primeira noite.

Apresentando um enredo sobre o primeiro terreiro de candomblé do Brasil, o Terreiro da Casa Branca do Engenho Velho, em Salvador, e sua líder, Iyá Nassô, a Unidos de Padre Miguel apresentou fantasias e alegorias caprichadas e até luxuosas, mas deixou grandes espaços entre as alas pelo menos duas vezes e também foi prejudicada pelo sistema de som, que apresentou falhas ao menos até a metade do desfile e comprometeu a exibição da bateria.

MARCO TERRANOVA|RIOTUR



A Unidos do Viradouro esbanjou luxo e beleza e terminou a apresentação de domingo aos gritos de "bicampeã"

Mitologia dos orixás

Mantendo o nível dos dois últimos desfiles (em 2023 foi campeã e no ano seguinte, vice), a Imperatriz Leopoldinense foi a segunda escola a desfilar na primeira noite de exibições das escolas de samba do Rio e esbanjou luxo, beleza e efeitos especiais.

A escola de Ramos, na zona norte do Rio, discorreu sobre um mito iorubá, que narra uma visita de Oxalá a Xangô. O enredo pode ser difícil de ser compreendido pelo público, mas, com as informações prestadas aos jurados, se tornava de fácil entendimento.

Responsável pelos dois títulos mais recentes da Imperatriz - em 2020, na segunda divisão, e em 2023 no Grupo Especial, o carnavalesco Leandro Vieira é candidato a arrebatar mais um campeonato para a escola.

História de Malunguinho

Atual campeã, a Unidos do Viradouro foi a terceira escola a se apresentar na primeira noite de desfiles das escolas de samba do Rio de Janeiro. Com um enredo sobre Malunguinho, que viveu em um quilombo de Pernambuco e se tornou uma entidade mítica afro-indígena, a escola esbanjou luxo e beleza, impressionando ainda mais do que a Imperatriz.

Na comissão de frente, por exemplo, chapéus flutuavam até chegar aos seus usuários. A escola terminou a apresentação aos gritos de "bicampeã".

Fantasias quebradas

Última escola a desfilar na primeira noite, a Mangueira, que costuma apostar mais na emoção do que na técnica, aproveitando sua popularidade, neste ano esbanjou técnica. Fez um desfile correto, sem cometer erros de harmonia e evolução, por exemplo, e com fantasias e alegorias luxuosas e de fácil compreensão.

O problema é que muitas fantasias quebraram ou perderam partes - a reportagem viu cinco fantasias incompletas ou quebradas durante o desfile. Isso pode tirar pontos da escola ou não - depende de os jurados perceberem os defeitos.

A Verde e Rosa falou sobre a presença dos povos bantos no Rio de Janeiro, etnia da maioria dos negros que foram trazidos da África (de regiões onde hoje ficam Angola, Congo e Moçambique, por exemplo) para o Brasil como escravos. A escola retratou a influência que eles tiveram na rotina da cidade. Itens da culinária, hábitos do cotidiano e palavras como xodó, chamego, fubá e jiló são heranças desses povos.

A comissão de frente narrou três momentos diferentes: a alegria da vida na África, o sofrimento da escravidão e o renascimento no Rio de Janeiro, com show de dança do passinho.

Foi a estreia no Rio do carnavalesco Sidnei França, que ganhou fama em São Paulo, onde conquistou cinco títulos da primeira divisão, com Mocidade Alegre e Águia de Ouro, e um da segunda, com a Vai-Vai. Foi a estreia dele na elite das escolas de samba do Rio de Janeiro (*Da Agência Estado*).

Seguindo a tradição em São Paulo

A temperatura de mais de 32°C não afastou os foliões que todo ano fazem questão de acompanhar o Esfarrapado, o bloco mais antigo da cidade de São Paulo. Desde 1947, o grupo sai às ruas do Bixiga animando com marchinhas e celebrando o tradicional Carnaval de rua paulistano.

Mesmo após quase 5 horas desfilando pelas alamedas do bairro, o bloco, que partiu por volta das 10h da Rua Treze de Maio, ainda estava animado no cruzamento das ruas Maria José e Conselheiro Carrão às 15h.

“Eu já não sei há quantos anos que eu venho no Esfarrapado. Mas sempre que venho para o Carnaval de rua de São Paulo, a segunda-feira é sempre aqui, no Bixiga”, revelou Dirce Nunes, de Guarulhos.

Fundado há 78 anos, o bloco inicialmente utilizava panelas, baldes, latas e frigideiras como instrumentos musicais. Hoje, o grupo desfila em cima de um trio elétrico, com um grupo de instrumentos de metais e percussão, além de cantores.

“O bom dos blocos aqui no Bixiga é que a gente pode ir parando nos bares do bairro”, disse Antonio Duarte, que curtia a passagem comendo um salgado em uma das lanchonetes do percurso.

Apresentação de Ivete tem clima de Oscar

Ivete Sangalo abriu os trabalhos do circuito Dodô, no trajeto Barra-Ondina, na tarde ontem, no Carnaval de Salvador, com todos ainda no clima do Oscar. Ao chegar, sem precisar dizer nada, Ivete apenas se encostou no parapeito do trio e foi ovacionada pela multidão.

"Você pegou seu atestado, né, safado?", brincou Ivete com alguém no camarote. "Eu também peguei o meu: cinco dias", disse Veveta. "No Coruja só as perigosas", brincava Ivete com as foliãs do seu bloco.

Ela levantou o público com o hit "Macetando", sucesso em carnavais passados. Este ano, Veveta vem com as novas "Energia de Gostosa" e "O Verão bateu em minha porta", duas candidatas fortíssimas para serem a música do Carnaval de Salvador em 2025.

A cantora seguiu comandando seu trio da Barra para Ondina, mas o clima ainda era o de outra premiação, a da inesquecível vitória de "Ainda estou aqui" como Melhor Filme Internacional no Oscar.

"O Oscar é nosso", incluiu Ivete no meio da letra de "País Tropical", de Jorge Ben Jor. "A gente tem o Oscar, a gente tem Fernanda Torres", disse Veveta em seguida.

No asfalto, os foliões curtiam com a bandeira do Brasil estilizada com o rosto da atriz Fernanda Torres, item que é sucesso neste Carnaval.

Para manter a energia de gostosa a cantora diz que toma caldos. "De noite, Daniel [marido da cantora] prepara um caldo pra mim que só ele sabe fazer", contou Ivete.

Eufrázio

Economia



SEU BOLSO

Saque-aniversário ou rescisão?

Entenda quando vale a pena antecipar o FGTS e como funciona o crédito oferecido pelos bancos

A possibilidade de antecipar o Fundo de Garantia do Tempo de Serviço (FGTS) pelo saque-aniversário tem atraído cada vez mais trabalhadores. Em 2024, segundo o Ministério do Trabalho (MTE), dos 134 milhões de trabalhadores com conta no FGTS, 37 milhões aderiram à modalidade.

Mas, afinal, vale a pena acessar esse dinheiro antes e perder o saldo para a rescisão?

A decisão depende do perfil do trabalhador, sua estabilidade no emprego e suas finanças. Quem opta pelo saque-aniversário pode retirar anualmente uma parte do saldo do FGTS, mas perde o direito ao saque integral em caso de demissão sem justa causa. Fica apenas com a multa de 40%.

O economista e diretor de operações da Miura Investimentos, Lourenço Neto, afirma que a decisão deve levar em conta fatores como estabilidade no emprego, existência de reserva de emergência e objetivos de longo prazo.

"Quem tem maior estabilidade ou uma condição financeira sólida pode se beneficiar do saque-aniversário para quitar dívidas ou investir. Já aqueles com risco de demissão ou sem reserva financeira devem manter o saldo para a rescisão", diz Neto.

Por outro lado, o economista lembra que, no caso da rescisão, o dinheiro fica preso e como o rendimento anual é de 3% mais a TR (Taxa Referencial), fica bem abaixo de aplicações financeiras seguras atualmente, como Tesouro Direto ou CDBs. O FGTS também paga aos trabalhadores um valor referente à distribuição anual dos resultados.

Antecipação

Outra modalidade que na prática significa sacar recursos do fundo é a antecipação do saque-aniversário. Trata-se de um empréstimo no qual o FGTS fica como garantia. É possível antecipar até dez parcelas anuais do saque-aniversário.

Segundo a Caixa Econômica Federal, 24,5 milhões de trabalhadores recorreram a esse sistema. Bancos como Caixa, Banco do Brasil e Itaú oferecem essa linha de crédito, com juros de até 1,80% ao mês, conforme resolução do Conselho Curador do FGTS.

Desde 2020, o saque-aniversário retirou R$ 142 bilhões do fundo, dos quais cerca de 66% foram destinados aos bancos devido à alienação do saldo (garantia para empréstimos), informou o órgão.

De acordo com o planejador financeiro Marlon Glaciano, as taxas da antecipação do FGTS são mais baixas do que as do crédito pessoal tradicional, que podem ultrapassar 8% ao mês, e mais vantajosas que as do crédito consignado privado, que giram em torno de 2,5%. No caso dos beneficiários do INSS, os juros máximos que podem ser cobrados ao mês são de 1,80%.

"Nesse contexto, a antecipação do FGTS se posiciona como uma opção mais acessível que o crédito pessoal, mas, dependendo do perfil do tomador, pode se tornar mais cara do que um consignado bem negociado", afirma Glaciano.

Para o assessor de investimentos e sócio fundador da Casa do Investidor Michael Viriato, a antecipação do saque-aniversário só é recomendada para quem tem dívidas com altos juros e deseja reduzir os custos do endividamento. "O FGTS é uma reserva importante para momentos de demissão. Utilizar esse recurso antecipadamente pode deixar o trabalhador desprotegido", alerta.

Apesar disso, Viriato acredita que o crédito não é necessariamente ruim. Algumas pessoas realmente precisam dele, seja por necessidade imediata ou para algum investimento. "O problema é quando o custo do crédito é tão alto que compromete o orçamento", diz.

De acordo com a Caixa Econômica Federal, em 2024, foram pagos R$ 15,4 bilhões em saques-aniversário, enquanto o montante total repassado às instituições financeiras que oferecem o consignado referente à antecipação alcançou R$ 32 bilhões. A maior taxa praticada hoje é de 1,79% ao mês (*Da Folhapress*).

MARCELO CAMARGO/AGÊNCIA BRASIL



Em 2024, segundo o Ministério do Trabalho, dos 134 milhões de trabalhadores com conta no FGTS, 37 milhões aderiram ao saque-aniversário

SAIBA MAIS

Dicas para decidir:

- Avalie sua estabilidade no emprego: Se há risco de demissão, manter o saldo para a rescisão pode ser mais seguro.
- Considere suas dívidas: Se possui dívidas com altos juros, a antecipação pode ajudar a reduzir os encargos.
- Pense no longo prazo: O FGTS pode ser utilizado para financiar a casa própria ou servir como reserva em momentos de crise.
- Compare as taxas: Antes de contratar a antecipação, pesquise as condições oferecidas por diferentes bancos.

Vem aí o novo crédito consignado

15,4
BILHÕES DE REAIS FORAM PAGOS EM 2024 EM SAQUES-ANIVERSÁRIO

O governo tem incentivado o novo consignado privado, a ser lançado, como alternativa ao saque-aniversário. "O consignado pode ser uma opção interessante porque utiliza o salário como garantia, o que reduz o risco para os bancos e, consequentemente, as taxas de juros", afirma o assessor de investimentos Michael Viriato,

Bancos poderão oferecer o novo crédito consignado privado diretamente aos clientes por meio de aplicativos e outros canais digitais. O governo pretende liberar essa modalidade em março, facilitando o acesso ao empréstimo para trabalhadores do setor privado.

Viriato afirmou que a taxa média do crédito para trabalhadores do setor privado no Brasil é muito alta, o que consome boa parte da renda das pessoas. Ele diz que, ao conseguir reduzir essas taxas, seria possível liberar mais renda para o consumo de bens e serviços, o que, por sua vez, impulsionaria a economia.

A proposta prevê que a nova linha de crédito seja vinculada ao eSocial, plataforma que reúne informações trabalhistas e previdenciárias dos empregados, como salários e contribuições ao FGTS.

O ministério do Trabalho diz que ainda não tem informações sobre como o novo consignado proposto pelo governo pode substituir o crédito do saque-aniversário para trabalhadores que buscam liquidez.

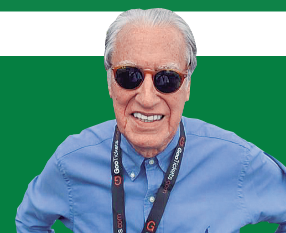
Eufrázio

Torcida



ALTA VELOCIDADE

JOÃO LUIZ DA FONSECA
joaoluizfonseca@uol.com.br



SAINZ EM 1º E FRUSTRADO; BORTOLETO EM 18º E FELIZ

Um é novato, o outro um veterano experiente. Em 18º colocado na classificação geral em voltas rápidas nos testes de pré-temporada realizados no Bahrein, Gabriel Bortoleto completou sua primeira participação oficial na pista pela Fórmula 1.

No topo da tabela, Carlos Sainz foi o piloto da vez, debutando com a Williams, e chamando a atenção pelas melhorias significativas do WF47.

Nos extremos opostos, os pilotos compartilharam também opiniões divergentes sobre as atividades no circuito de Sakhir.

Frustrado

Apesar de ter se destacado, finalizando as atividades no Bahrein na liderança em tempos combinados, Carlos Sainz disse que se sentiu frustrado com a limitação dos testes de pré-temporada e acha que as equipes deveriam ter permissão para trocar o tempo no simulador pela quilometragem em pista.

O espanhol, agora diretor da Associação de Pilotos de Grande Prêmio (GPDA), afirmou que gostaria de ter dado mais voltas após sua transferência da Ferrari.

Sainz foi o mais rápido na quinta-feira e deu 127 voltas, mas esse foi seu único dia completo no carro. Ele ficou de fora na sexta-feira, já que as equipes só puderam utilizar um monoposto, e Alex Albon foi para a pista.

Com isso, ele afirma ter tido pouco tempo para experimentar e extrair o melhor do WF47.

"Acho que a F1, para ser honesto, poderia se esforçar um pouco mais para tentar fazer um trabalho melhor na forma como testamos. No final, você tem muitas equipes gastando quantias infinitas de dinheiro em simuladores; pilotos voando de Mônaco para o Reino Unido para ir ao simulador, e eu não entendo por que temos uma pré-temporada de apenas três dias, quando todo esse dinheiro poderia ser investido em mais dias de testes na pista".

"Não estou pedindo muito – oito, 10 dias, onde cada equipe escolhe seu lugar para testar. É bom ter um teste coletivo, acho que isso deve permanecer, mas minha proposta seria colocar no orçamento um limite para o número de dias".

"Coloque no limite do orçamento o simulador também, e veja onde as equipes querem gastar seu dinheiro: no simulador ou em 10 dias de testes. Porque mesmo que os simuladores sejam bons, eles não são tão eficientes quanto alguns engenheiros ou pessoas tendem a acreditar que são. E dessa forma os novatos também seriam beneficiados, além das equipes", finalizou.

REPRODUÇÃO



Feliz

Sob o olhar atento de seu novo chefe de equipe, Mattia Binotto, o novato Gabriel Bortoleto, em sua primeira atividade oficial pela F1 com a Sauber, completou 174 voltas no circuito do Oriente Médio.

Ele fechou o primeiro dia em 12º lugar entre os 20 carros. Na quinta-feira, teve uma participação discreta: totalizou 80 voltas, terminando apenas na 15ª colocação (entre 18 pilotos participantes).

Na sexta-feira, o carro apresentou problemas com o assoalho, causando um tempo de inatividade significativo na garagem. Com isso, o brasileiro foi quem menos andou, contabilizando apenas 35 voltas e o nono tempo no circuito, que reuniu 10 participantes no último dia.

No geral. Bortoleto ficou em 18º, e ainda assim uma posição acima de seu companheiro de equipe, Nico Hulkenberg. Olivier Bearman, com a Haas, foi o lanterna, em 20º lugar.

Mas, ao contrário de Sainz e ainda que tenha terminado lá embaixo na classificação geral, o estreante disse que ficou "muito feliz" com o trabalho no Bahrein, bem como com o que está por vir nas próximas semanas.

"Foram três dias muito produtivos, com testes extensivos, várias condições de pista, diferentes compostos de pneus e milhares de dados para analisar. Acredito que o trabalho foi positivo, e estou me adaptando muito bem ao carro", avaliou.

O C45 é também o primeiro modelo assinado por James Key, que fez questão de destacar que o que vimos no Bahrein "foi apenas 80 por cento do novo carro. O resto virá em Melbourne".

CAMPEONATO PAULISTA

Três grandes avançam

Palmeiras, Corinthians e Santos garantiram a vaga para as semifinais

Palmeiras e Corinthians fizeram a lição de casa nas quartas de final do Paulistão. O time alviverde jogou no sábado com o São Bernardo, no ABC paulista, e venceu por 3 a 0. O clube alvinegro, diante do seu torcedor, despachou o Mirassol por 2 a 0 no domingo. Com vaga garantida entre os quatro melhores do estado de São Paulo, os tradicionais rivais só poderão vir a se enfrentar na decisão.

As semifinais, decididas em um único jogo, são definidas de acordo com as campanhas gerais dos times durante toda a competição. O Palmeiras deve encarar o São Paulo ou o Santos.

Outra certeza é a de que o Palmeiras decidirá a semifinal em sua casa: o Allianz Parque. Isso porque já é sabido que tem melhor campanha que o seu próximo adversário, independentemente de quem seja ele.

As partidas das semifinais estão previstas para o próximo domingo, dia 9. Já as finais serão disputadas em dois jogos nos dias 16 e 27 de março - domingo e quinta-feira, respectivamente.

Santos vence RBB

O Santos também fez a sua parte: conquistou neste domingo a vaga na semifinal do Paulistão. Mas Neymar já está com a cabeça na final. Ao fim da vitória por 2 a 0 sobre o Red Bull Bragantino, o atacante exaltou a eficiência santista nas bolas paradas, que originaram os dois gols da partida, e já falou em "time campeão".

"Ficamos felizes com as vitórias, com as bolas paradas, que a gente treina. Time campeão é isso. Em time campeão, a bola parada decide jogo. A gente sabe disso. Todo mundo que estuda futebol e que trabalha com futebol sabe que bola parada ganha jogo. O nosso time vem demonstrando isso. A gente trabalha e no jogo conseguimos fazer", comentou.

RAUL BARETTA/ SANTOS FC



Neymar elogiou a eficácia do elenco e já chama o time de "campeão"

O Santos só vai conhecer seu adversário da semifinal após o último confronto das quartas de final, reunindo São Paulo e Novorizontino, no MorumBis. O jogo ocorreu ontem, mas até o fechamento dessa edição o confronto ainda não tinha chegado ao fim. Questionado sobre um possível encontro com seu amigo Memphis Depay, do Corinthians, Neymar disse não "escolher" o futuro adversário.

CAMPEONATO CARIOCA

Fluminense encaminha vaga na final

O Fluminense está praticamente na final do Campeonato Carioca. Na noite de domingo, aplicou uma goleada de 4 a 0 sobre o Volta Redonda no Maracanã, no Rio de Janeiro, e confirmou seu favoritismo de forma contundente. Canobio foi o grande nome da partida, com dois gols. Arias e Cano também balançaram as redes.

O jogo de volta será realizado no próximo domingo, às 18h, no estádio Raulino de Oliveira, em Volta Redonda (RJ). O Fluminense avança mesmo se perder por três gols de diferença, visto que o Volta Redonda tem vantagem do empate no placar agregado por ter melhor campanha na primeira fase. Na outra semifinal, o Flamengo venceu o Vasco por 1 a 0 no primeiro jogo e pode perder por um gol de diferença para avançar. Antes do segundo jogo, porém, o Fluminense entrará em campo pela segunda fase da Copa do Brasil. Na quarta-feira, às 19h, visita o Caxias-RS no Centenário, em Caxias do Sul (RS), em jogo único.

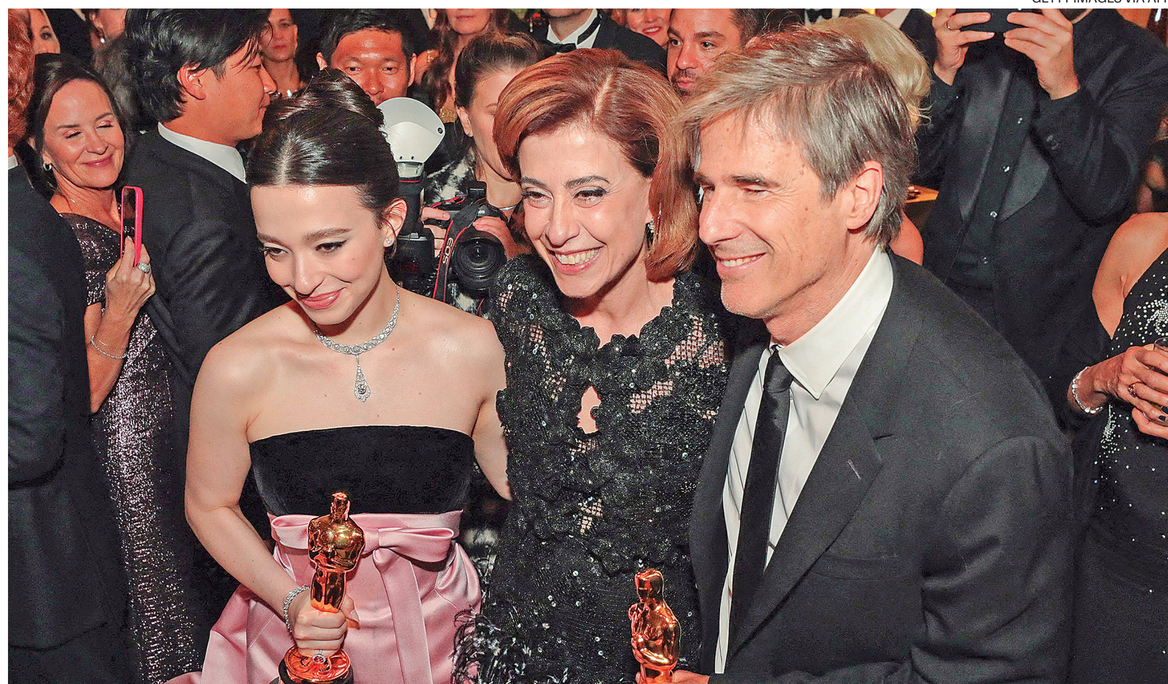
Eufrázio





MEMÓRIA PERMANENTE

GETTY IMAGES VIA AFP



Fernanda Torres (com Walter Salles) perdeu o Oscar de melhor atriz para Mikey Madison, de "Anora" (E)

Casa do "Ainda Estou Aqui" será museu

Prefeitura do Rio desapropriará imóvel onde vencedor do Oscar foi rodado

O prefeito do Rio de Janeiro, Eduardo Paes, anunciou que vai transformar o imóvel onde foi gravado o filme "Ainda Estou Aqui" na Casa do Cinema Brasileiro. A proposta é criar um museu no local. Segundo Paes, a propriedade será desapropriada e comprada pela prefeitura.

"Ainda Estou Aqui", de Walter Salles, foi o grande vencedor na categoria de Melhor Filme Internacional, na 97ª edição do Oscar, em Los Angeles, nos Estados Unidos. A conquista é inédita para o cinema brasileiro.

O filme conta a história da prisão do ex-deputado Rubens Paiva e da busca de sua esposa, Eunice Paiva, em saber o destino do marido, assassinado em 1971, durante a ditadura militar no Brasil.

"Vamos tornar público e abrir para visitação o espaço que trouxe o primeiro Oscar do Brasil em quase 100 anos da premiação. Faremos da casa onde foi gravado o filme um lugar de memória permanente da história de Eunice Paiva e sua família, da democracia e ainda uma homenagem às duas grandes mulheres que orgulham o Brasil e deram vida a ela - Fernanda Torres e Fernanda Montenegro", informou Eduardo Paes, em publicação nas redes sociais.

"O público ainda poderá conhecer a história do Brasil no Oscar em exposições interativas. Ali também funcionará a nova sede da Rio Film Commission, estimulando mais produções do cinema brasileiro e premiações internacionais. E pra não deixar dúvidas: a Casa do Cinema Brasileiro vai estar pronta para receber a nossa primeira estatueta. Quem sabe ela não vem morar aqui? Nós vamos sorrir", finalizou o texto, fazendo referência a uma fala do filme.

A propriedade fica na esquina da Avenida João Luiz Alves com a Rua Roquete Pinto, no bairro da Urca, zona sul da cidade. Após a repercussão do filme "Ainda Estou Aqui", o local passou a atrair a atenção de fãs e curiosos. O imóvel foi locado por um ano e meio para a produção e, recentemente, foi colocado à venda a partir de R$ 13,9 milhões.

Comemoração

Fernanda Montenegro celebrou o sucesso de "Ainda Estou Aqui" e a atuação de sua filha, Fernanda Torres, durante a noite do Oscar 2025, que aconteceu no domingo.

Em resposta a uma mensagem enviada pelo ator Lázaro Ramos, um dos apresentadores da transmissão da cerimônia da Academia pelo streaming Max, a artista enviou um áudio, compartilhado por ele nas redes sociais, em que destaca a importância do filme de Walter Salles e vencedor do Oscar de melhor filme internacional para a cultura brasileira.

"É um trabalho extraordinário que ela está trazendo para esse prêmio. Eu acho que ela foi lá só pegá-lo, porque ganhar, já ganhou. Mas tem que ir lá pegá-lo, entendeu? Não tem saída", disse Fernanda. "É impressionante o momento em que um filme atravessa a Linha do Equador."

Ela ainda disse que a visão retratada pelo longa conseguiu chegar até "as ruas", e ressaltou a importância dos atores na divulgação das expressões artísticas.

"Isso é a nossa arte, Lázaro! É a nossa vocação. Somos atores, somos instrumentos de uma realização artística", disse. "Na nossa condição social carente, sempre batendo bumbo para dizer: Gente, vamos salvar o nosso país??", concluiu a atriz.

"Ainda Estou Aqui" garantiu um feito inédito para o Brasil ao conquistar o prêmio de melhor filme internacional. Apesar da vitória, a atuação de Fernanda Torres, 59, foi derrotada pela performance de Mikey Madison, 25, protagonista de "Anora", grande vencedor da noite com 5 estatuetas, incluindo a de melhor filme. A escolha, inclusive, rendeu muitas críticas nas redes sociais do Brasil. (*Da Folhapress*).

VATICANO

Papa teve episódios de insuficiência respiratória

O papa Francisco sofreu dois episódios de "insuficiência respiratória aguda" nessa segunda-feira e precisou usar ventilação mecânica não invasiva, segundo o Vaticano. Essa nova crise foi causada por um grande acúmulo de muco nos brônquios, levando a um estreitamento das vias respiratórias. Por isso, os médicos realizaram duas endoscopias pulmonares para remover as secreções.

Francisco está no hospital Gemelli, em Roma, há mais de duas semanas lutando contra uma pneumonia dupla no hospital. Ele foi internado em 14 de fevereiro com uma infecção respiratória grave que desencadeou outras complicações.

Ao longo do último domingo, o pontífice permaneceu estável e não precisou usar ventilação mecânica para respirar.

Fora da missa de domingo

Este foi o terceiro fim de semana consecutivo em que Francisco não pôde conduzir a missa matinal de domingo na Basílica de São Pedro. Em sua mensagem do Angelus, ele agradeceu o apoio dos fiéis católicos e mencionou guerras como a da Ucrânia e da Faixa de Gaza.

"Eu também rezo por vocês. Rezo principalmente pela paz. Daqui, a guerra parece ainda mais absurda. Rezamos pela atormentada Ucrânia, pela Palestina, Israel, Líbano, Mianmar, Sudão e Kivu [na República Democrática do Congo]".

Francisco também encaminhou uma mensagem escrita para a Assembleia-Geral da Pontifícia Academia para a Vida, um órgão do Vaticano. Nela, o papa lamentou a "progressiva irrelevância dos organismos internacionais" que, segundo ele, não "minados também por atitudes míopes, preocupadas em proteger interesses particulares e nacionais".

DIMITAR DILKOFF/AFP



Papa está internado há mais de duas semanas no hospital Gemelli, em Roma

OUTRO ANÚNCIO DE TRUMP

Terça-feira "grandiosa"

O presidente dos Estados Unidos, Donald Trump, fez uma publicação na Truth Social nesta segunda-feira, e disse que "amanhã à noite será grandioso", sem dar detalhes a que se referia. A publicação acontece em meio a negociações de paz para a guerra entre Rússia e Ucrânia, e às vésperas das tarifas contra Canadá e México entrarem em vigor.

Minutos antes, Trump publicou na sua conta na Truth Social que "o único presidente que não deu nenhuma terra da Ucrânia para a Rússia de Putin é o presidente Donald J. Trump". "Lembre-se disso quando os democratas fracos e ineficazes criticam, e as fake news alegremente divulgam qualquer coisa que eles dizem!", acrescentou.

Na sexta-feira, 28, o republicano recebeu o presidente da Ucrânia, Volodimir Zelenski, na Casa Branca, porém os líderes tiveram uma discussão que resultou no cancelamento da reunião na qual se previa a assinatura de um acordo envolvendo minerais ucranianos. Após o ocorrido, Zelenski disse que o acordo está pronto para ser assinado e sinalizou que busca retomar as negociações com os EUA. Traders circulam a informação de que o presidente americano pode anunciar investimentos nesta semana.

CLASSIFICADOS&EDITAIS

classificados@grupojbr.com (61) 99637-6993

Edição impressa produzida pelo **Jornal de Brasília** com circulação diária em bancas e assinantes.
As íntegras dessas publicações encontram-se disponíveis no endereço eletônico:
***https://jornaldebrasilia.com.br/publicidade-legal**
A autenticação deste documento pode ser conferida através do QR Code ao lado.





EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ELEIÇÕES SINDICAIS DO SINDICATO DA INDÚSTRIA DA CONSTRUÇÃO CIVIL DO DISTRITO FEDERAL – SINDUSCON-DF PARA O BIÊNIO 2025-2027.

Conforme disposições estatutárias, convocamos as associadas efetivas do Sindicato da Indústria da Construção Civil do Distrito Federal – Sinduscon-DF, para participarem do Processo Eleitoral, visando a renovação da Diretoria, Conselho Fiscal e Delegação Federativa, para o período de 01 de junho de 2025 a 31 de maio de 2027.

Informações básicas:

1. O prazo para registro das chapas expirará às 18h do dia 27 de março de 2025. O horário de funcionamento da secretaria da entidade é das 07h30 às 12h e das 13h30 às 18h, de 2ª a 5ª feira; e, de 08h as 12h e das 14h às 18h, na 6ª feira.
2. A eleição será realizada no dia 13 de maio de 2025, em horário contínuo, das 08h às 20h, d**e forma mista, mediante acesso ao sistema informatizado pela internet ou na sede da entidade**, localizada no SIA Trechos 2/3, Lote 1.125 - 2º andar.
3. Nos casos previstos no edital, de não ser atingido o quórum, art. 29, parágrafo primeiro e de anulação ou empate da eleição, art. 34, do Regimento Eleitoral, será realizada eleição suplementar no dia 28 de maio de 2025, no mesmo horário e local.
4. Número de empresas associadas efetivas à entidade até 06 (seis) meses anteriores à data do pleito: 263 (duzentas e sessenta e três).

O Edital de Convocação em seu inteiro teor encontra-se afixado na sede da Entidade, no endereço acima.

Brasília-DF, 04 de março de 2025.

ADALBERTO CLEBER VALADÃO JÚNIOR
Presidente



LÉA EMÍLIA BRAUNE PORTUGAL
REGISTRADORA
RAFAEL ARAUJO HORTA COSTA
HELDER PEREIRA DE CARVALHO
DEMERVAL SILVA CAIXETA JUNIOR
SUBSTITUTOS

EDITAL PARA CONHECIMENTO DE TERCEIROS

LÉA EMÍLIA BRAUNE PORTUGAL, Titular do 2º Ofício do Registro de Imóveis do Distrito Federal, na forma da Lei, etc. **FAZ SABER** aos que o presente edital virem, ou dele tiverem conhecimento, que por parte da **JARDIM DOS EUCALIPTOS IMOVEIS RE SPE LTDA,** com sede nesta Capital, inscrita no CNPJ sob o nº 50.825.563/0001-97, na qualidade de proprietária de uma área de terras de 8ha.00a.28ca., desmembrada do Quinhão nº 17, da na Fazenda "Taboquinha", objeto da matrícula nº 178.788, desta Serventia, localizada no perímetro do Distrito Federal, conforme croqui abaixo, foi aqui depositado, para os fins da Lei nº 6.766, de 19/12/1979, a documentação exigida pelo artigo 18, da referida lei e legislações aplicáveis à espécie, relativo ao **MEMORIAL DE PARCELAMENTO, por LOTEAMENTO**, **denominado RESIDENCIAL JARDIM DOS EUCALIPTOS, localizado no Setor Habitacional Jardim Botânico, na Região Administrativa do Jardim Botânico - RA XXVII**, consubstanciado no Projeto Urbanístico URB-022/08, Memorial Descritivo MDE-022/08 e nas Normas de Edificação, Uso e Gabarito - NGB 022/08. O Memorial de loteamento que se pretende registrar é composto por 65 unidades imobiliárias (lotes), sendo 62 lotes para habitação unifamiliar, 01 para uso coletivo, 01 para EPU e 01 destinado a EPC. A área passível de parcelamento (unidades imobiliárias) ocupa 70,66% da área e o restante destina-se ao sistema de circulação e espaços livres de uso público. O Decreto nº 46.086, de 31/07/2024, do Governador do Distrito Federal, publicado no "DODF", de 01/08/2024, aprovou o referido parcelamento e foi expedida a Licença de Instalação - LI SEI-GDF nº 9/2020 - pelo Instituto do Meio Ambiente e dos Recursos Hídricos do Distrito Federal - Brasília Ambiental - IBRAM. Ficam os documentos que compõem o citado Memorial à disposição de quem interessar possa, neste Serviço Registral, instalado no SCS Quadra 08 - Bloco "B-60" - Sala 140-C, 1º andar do Edifício Venâncio 2000, nesta cidade. As impugnações daqueles que se julgarem prejudicados com o registro, devem ser apresentadas no prazo de 15 (quinze) dias, contados da data da última publicação do presente Edital. Escoado o prazo e não sendo postulada qualquer reclamação, será efetuado o registro pretendido, nos termos do § 1º, do art. 19, da mencionada Lei. Dado e passado nesta cidade de Brasília (DF), aos 26 dias do mês de fevereiro de 2025.

Ligue e anúncie nos Classificados
99637-6993
HORÁRIO DE ATENDIMENTO DE SEGUNDA A SEXTA-FEIRA DAS 08:00h ÀS 18:00h

EMPREGOS

169 Ofertas

Lista divulgada em **04/03/2025.** Algumas das vagas podem já ter sido preenchidas antes de seu comparecimento à Agência do Trabalhador de sua cidade

OBS: Para ser encaminhado à vaga, o seu perfil profissional deverá estar compatível com os pré-requisitos exigidos pelo empregador. As vagas disponíveis possuem limite máximo de encaminhamentos para a entrevista. Quando este limite é atingido, a vaga se torna invisível aos atendimentos e novos encaminhamentos.

OCUPAÇÃO	CIDADES	QUANTIDADE	SALÁRIO	ESCOLARIDADE
AJUDANTE DE ELETRICISTA	ASA NORTE	4	R$ 1.743,69 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
ALINHADOR DE PNEUS	TAGUATINGA SUL	1	R$ 1.518,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
ARTE-FINALISTA	TAGUATINGA SUL	1	R$ 1.800,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
ARTE-FINALISTA	ASA SUL	1	R$ 1.800,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
ASSISTENTE DE PREVENÇÃO DE PERDAS	ZONA INDUSTRIAL (GUARÁ)	3	R$ 1.520,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
ATENDENTE BALCONISTA	LOCAL DE TRABALHO NÃO FIXO	10	R$ 1.525,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
ATENDENTE DE BALCÃO	ASA NORTE	3	R$ 1.574,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
ATENDENTE DE LOJAS	LOCAL DE TRABALHO NÃO FIXO	10	R$ 1.525,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
AUXILIAR CONTABIL	ÁGUAS CLARAS	3	R$ 2.392,87 + BENEFÍCIOS	ENS. SUPERIOR INCOMPLETO
AUXILIAR DE LAVANDERIA	SANTA MARIA	10	R$ 1.518,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
AUXILIAR DE LAVANDERIA	SANTA MARIA	10	R$ 1.518,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
AUXILIAR DE LIMPEZA	SANTA MARIA	1	R$ 1.518,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
AUXILIAR DE MARCENEIRO	VICENTE PIRES	4	R$ 1.800,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
AUXILIAR TÉCNICO DE ELETRÔNICA	RECANTO DAS EMAS	2	R$ 1.518,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
BORRACHEIRO	TAGUATINGA SUL	1	R$ 1.518,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
CABELEIREIRO	SANTA MARIA	2	R$ 2.000,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
CARREGADOR (ARMAZÉM)	SANTA MARIA	1	R$ 1.518,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
CASEIRO (AGRICULTURA)	ÁREA RURAL DO PARANOÁ	1	R$ 1.518,00 + BENEFÍCIOS	NÃO EXIGIDA
CHAPISTA DE LANCHONETE	SOBRADINHO II	2	R$ 1.680,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL INCOMPLETO
COSTUREIRA EM GERAL	TAGUATINGA SUL	3	R$ 1.650,00 + BENEFÍCIOS	NÃO EXIGIDA
COSTUREIRA EM GERAL	GAMA	1	R$ 1.650,00 + BENEFÍCIOS	NÃO EXIGIDA
COZINHEIRO DE RESTAURANTE	VICENTE PIRES	2	R$ 1.800,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
FISCAL DE LOJA	LOCAL DE TRABALHO NÃO FIXO	5	R$ 1.585,50 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
GERENTE DE DEPÓSITO	LOCAL DE TRABALHO NÃO FIXO	1	R$ 3.000,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
GERENTE DE LOJA E SUPERMECADO	LOCAL DE TRABALHO NÃO FIXO	3	R$ 2.140,43 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
LADRILHEIRO	SETOR NOROESTE	15	R$ 2.285,80 + BENEFÍCIOS	NÃO EXIGIDA
LADRILHEIRO	ASA NORTE	10	R$ 2.406,33 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
LAVADOR DE AUTOMÓVEIS	SANTA MARIA	1	R$ 1.518,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
MARCENEIRO	FORMOSA	1	R$ 1.518,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
MECÂNICO DE AUTO EM GERAL	TAGUATINGA SUL	1	R$ 1.653,75 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
MECÂNICO DE MANUT. E INST. DE APAR. DE CLIMATIZAÇÃO E REFRIGERAÇÃO	TAGUATINGA SUL	2	R$ 1.585,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
MONTADOR DE MÓVEIS DE MADEIRA	VICENTE PIRES	4	R$ 2.500,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
OPERADOR DE CAIXA	ZONA INDUSTRIAL (GUARÁ)	2	R$ 1.550,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
OPERADOR DE MAQUINA DE BORDAR	ASA NORTE	1	R$ 1.520,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
OPERADOR DE VENDAS/ LOJAS	ASA NORTE	2	R$ 1.518,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
PEDREIRO	ASA NORTE	10	R$ 2.285,80 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
PEDREIRO	ASA NORTE	5	R$ 2.574,37 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
PEDREIRO	SETOR NOROESTE	15	R$ 2.285,80 + BENEFÍCIOS	NÃO EXIGIDA
PROMOTOR DE VENDAS	LOCAL DE TRABALHO NÃO FIXO	1	R$ 2.890,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
REPRESENTANTE COMERCIAL AUTÔNOMO	ÁGUAS CLARAS	2	R$ 2.000,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
RETIFICADOR DE MOTORES DE VEÍCULOS	SAMAMBAIA SUL	2	R$ 1.518,00 + BENEFÍCIOS	NÃO EXIGIDA
SOLDADOR	SUDOESTE	2	R$ 2.000,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
TÉCNICO MECÂNICO EM AR CONDICIONADO	SUDOESTE	1	R$ 2.000,00 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
TORNEIRO MECÂNICO	TAGUATINGA SUL	1	R$ 1.653,75 + BENEFÍCIOS	FUNDAMENTAL COMPLETO
VENDEDOR INTERNO	TAGUATINGA NORTE	4	R$ 1.518,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO COMPLETO
VENDEDOR PRACISTA	ÁGUAS CLARAS	2	R$ 1.800,00 + BENEFÍCIOS	ENS. MÉDIO INCOMPLETO

A Secretaria do Estado de Trabalho do Distrito Federal também disponibiliza as vagas oferecidas nos sites www.trabalho.df.gov.br e maisemprego.mte.gov.br. Os interessados em utilizar o serviço precisa fazer um cadastro no endereço eletrônico para ter acesso às oportunidades existentes para o seu perfil. Por conta desse sistema, os postos aqui listados estão sujeitos a alterações.

Do total, 14 Agências do Trabalhador estão com atendimentos presenciais ao público. Funcionando de segunda a sexta-feira, das 8:00h às 17:00h (sem interrupção). Para mais dúvidas, entre em contato pelos telefones de atendimento ao público **(61) 3773-9482** / **(61) 3773-9484.**



Eufrázio

MARCELO CHAVES

Aponte a câmera do seu celular para o código ao lado



O MELHOR E O PIOR DO TAPETE VERMELHO DO OSCAR

Com os olhos do mundo voltados para Los Angeles, para a tradicional cerimônia do Oscar, ocorrida no último domingo, este ano a expectativa tomou conta do Brasil. As indicações do filme brasileiro *Ainda Estou Aqui* e de Fernanda Torres fizeram os brasileiros se unirem para torcer pelo longa brasileiro que retrata um dos períodos mais tristes da história de nosso país: a ditadura militar.

No clima da competição e feliz com a vitória de *Ainda Estou Aqui* como Melhor Filme Internacional, a coluna, como sempre faz, selecionou seis jurados que atuam em segmentos de destaque em Brasília para eleger os melhor e o pior look que desfilaram pelo tapete vermelho da maior premiação do cinema mundial, tendo o Brasil como destaque. A seleção você confere logo abaixo.

SABRINNA ALBERT - APRESENTADORA

"O look de Fernanda Torres no Oscar 2025 pode ser considerado o mais bonito e elegante devido à sua escolha impecável de estilo, que harmonizou sofisticação e modernidade com toques de ousadia. Equilíbrio entre simplicidade e glamour."



PEDRO ABDALLA - EMPRESÁRIO

"Ovacionada no Brasil e no mundo pelo sucesso de *Ainda Estou Aqui* e pela sua atuação, Fernanda Torres também teve êxito no tapete vermelho com o modelo Chanel que escolheu para usar. Tudo dentro do estilo dela, simples e sofisticado."

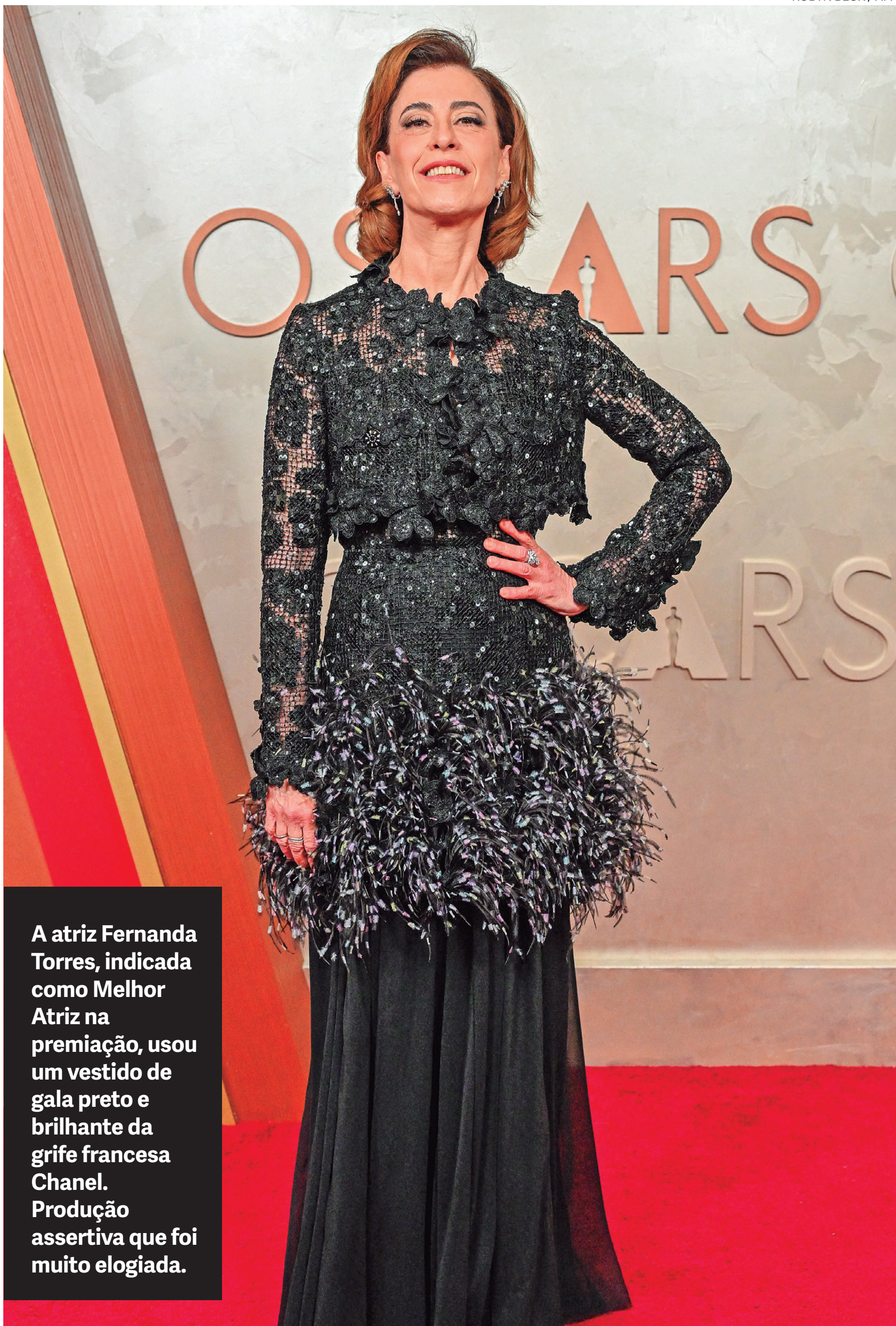


NINA ROCHA - JORNALISTA

"Eu achei a Fernanda Torres a mais elegante da noite porque ela estava com um vestido clássico e atemporal Chanel. Aquele tipo de produção que a gente vai olhar daqui a 10, 20 anos, e vai continuar achando lindo. O preto é sempre clássico."



ROBYN BECK / AFP



A atriz Fernanda Torres, indicada como Melhor Atriz na premiação, usou um vestido de gala preto e brilhante da grife francesa Chanel. Produção assertiva que foi muito elogiada.

MONICA SCHIPPER / GETTY IMAGES VIA AFP



A atriz Whoopi Goldberg usou um vestido de veludo azul do estilista Christian Siriano — uma alusão ao nome do icônico filme dirigido por David Lynch de 1986, em que ela atuou.

BERNARDETH MARTINS - EMPRESÁRIA

"Whoopi Goldberg optou por um look de uma cor que não a valorizou. Um momento que deveria ser de glamour e beleza, usando aquele vestido espalhafatoso, acabou causando o efeito contrário ao que ela, possivelmente, esperava."



RENATA FORESTI - INFLUENCIADORA DIGITAL

"Apesar da proposta sofisticada, a produção da Whoopi não teve o efeito esperado. O tecido brilhante e a tonalidade intensa foram escolhas ousadas, mas o excesso de brilho acabou pesando no visual e não favoreceu a sua silhueta."



BERNARDO ROSTAND - ESTILISTA

"Eu considero que o excesso de informações não funciona muito bem. O tecido tem um efeito muito específico, mais o volume da saia, mais a cintura baixa, achei muito excessivo. Então não achei o look da atriz Whoopi Goldberg bonito."



Eufrázio

@colunamarcelochaves
@marcelochavess
@marcelochaves
marcelochaves@grupojbr.com





FOTOS: SHAKE IT

CARNAVAL DO MANÉ

Com quatro dias de folia, dois palcos e milhares de pessoas, o *Carnaval do Mané* animou o gramado da Arena BRB Mané Garrincha. Produzido pelo Grupo R2, o festival reuniu grandes nomes da música nacional, como Pabllo Vittar, Matheus & Kauan, Gloria Groove, Zé Neto e Cristiano, Caju pra Baixo, Valesca Popozuda, Ara Ketu, Grelo, Ferrugem, Dennis, Natanzinho, Mc Livinho, entre outros. E várias atrações locais de peso também se apresentaram, como Adriana Samartini, Thiago Nascimento, além do grupo Doze por Oito.

Pabllo, inclusive, se apresentou no palco principal na hora em que *Ainda Estou Aqui* era premiado com o Oscar de Melhor Filme Estrangeiro. Uma noite para ficar na memória dos foliões brasilienses e que teve muita comemoração. A estrutura contou com um palco principal de 16m de altura, camarote coberto de 1.200,00m², painel de LED de 180m² e área PCD, equipada para dar todo o conforto ao público. Para os foliões que precisaram tirar uma pausa e descansar, um espaço de descompressão também foi disponibilizado.

Além dos palcos com as atrações principais, o *Carnaval do Mané* teve mais uma novidade: o *Buraco do Mané*. Em um espaço secreto, DJs locais comandaram o som a noite toda. "Nós acreditamos que grandes eventos como esse ajudam a posicionar o Carnaval brasiliense na rota turística do nosso país, contribuindo para o desenvolvimento cultural local como um todo, além de trazer mais empregos e renda para a nossa cidade. Este ano foi um sucesso de público e também de atrações ", afirmou Thiago Reis, diretor de criação da R2.



Giovanna Senedese e Rafael Damas


Marina Adorno


Nathalia Cysne


Rick Emediato


Dupla Zé Neto & Cristiano


Yoko Yamagushi

Eufrázio

CANAL1

Flávio Ricco
com José Carlos Nery
tvcanal1@terra.com.br



BELEZA FATAL E DONA BEJA TÊM UMA COINCIDÊNCIA INTERESSANTE

Novelas produzidas para o streaming já estão inteiramente gravadas

As duas primeiras investidas em novelas brasileiras da Warner Bros Discovery para a plataforma de streaming Max, "Beleza Fatal" e "Dona Beja", já inteiramente gravadas, revelam uma coincidência.

Tanto a mocinha de uma, Camila Queiroz, quanto a de outra, Grazi Massafera, são disputadas por atores negros.

DIVULGAÇÃO



Em "Beleza Fatal", um roteiro de vingança ambientado no mundo da beleza e dos tratamentos estéticos, Sofia/Júlia (Queiroz) tem momentos quentes com Alex Paixão (Breno Ferreira) e Gabriel (Enzo Romani).

Já em "Dona Beja", ainda inédita, a protagonista vivida por Grazi forma um triângulo amoroso com David Junior e André Luiz Miranda.

O elenco ainda conta com Deborah Evelyn, Roberto Bomtempo, Otávio Müller, Bukassa Kabengele, Thalma de Freitas, Luciano Quirino, Gabriel Godoy, Erika Januza, Elisa Lucinda, Lucinha Lins, João Villa, Dudu Pelizzari, entre outros.

Colocar atores negros em posição de protagonista já é algo muito comum nos filmes e séries internacionais. Por aqui, também, uma bandeira das novelas da Globo.

Essas conquistas visam proporcionar mais importância à nossa teledramaturgia e aproximar o produto ainda mais da nossa realidade.

Na mira

Gessica Kayane, a Gkay, poderá integrar um dos projetos do casal Felipe Andreoli e Rafaella Brites – possivelmente aquele que mistura dança e relacionamentos, o "Love & Dance". É o que se comenta nos interiores da Record.

Gkay possui mais de 20 milhões de seguidores nas redes sociais.

Avaliação

O SBT considerou um grande acerto o elenco adulto convidado para a novela "A Caverna Encantada". Nomes como Rosi Campos, Clarice Niskier, Miguel Coelho, Isabela Souza, Luiza Tomé, Magali Biff... Todos puderam acrescentar ensinamentos importantes para o time infantil. As gravações seguem até junho.

Fica a dica

Exibida originalmente entre 17 de junho de 1996 a 14 de fevereiro de 1997, "O Rei do Gado", sucesso de Benedito Ruy Barbosa, vai completar 30 anos em 2026.

Foi uma produção das mais importantes da Globo em todos os tempos e que muitos entendem que daria um bom remake.

A conferir

Novo contratado da Band para comandar o "Melhor da Noite", Otaviano Costa tem uma pendência fora de lá que certamente será atendida. É que ele foi convidado para apresentar uma das edições especiais do "Vídeo Show", na festa de 60 anos da Globo. Acredita-se que não haverá problema quanto a isso.

Vale lembrar...

... Que a direção da Globo está cada vez mais flexível em relação a nomes da concorrência participando dos seus programas.

O "Domingão com Huck" é uma grande prova. A recíproca é que ainda não é verdadeira. Ela ainda joga duro na liberação dos seus. Por que não a via dupla?

Série internacional

O ator mirim Arthur Monteiro, em sua estreia na televisão, começa logo por uma produção internacional, a série "Man on Fire", gravada no México.

Prevista para estrear entre o final de 2025 e início de 2026, reúne no elenco nomes como, Yahya Abdul-Mateen II, Billie Boullet e Alice Braga.

Movimentado

Em função da guerra de audiência no fim de semana, as equipes do "Domingo Espetacular", da Record, e do "Fantástico", da Globo, avaliam novas investidas para esta temporada.

Como sempre, muito segredo em cima. Mas muito mesmo!

Difícil escapar

O elenco chamado para "Êta Mundo Melhor!", substituta de "Garota do Momento" na Globo, já sabe que dificilmente escapará de gravações no fim de semana.

Uma medida necessária, ao menos no começo, para não atrapalhar o cronograma e seguir com o planejamento de estreia. Tudo ainda como reflexo do incêndio na cidade cenográfica.

A Divisão

ANDREA DEMATTE



Com estreia marcada para 9 de marc¸o, a nova temporada de "A Divisa~o", se´rie do Globoplay, trara´ Isabella Santoni em uma participac¸a~o especial.

Ela interpreta Marcela, única testemunha do sequestro de seu namorado, vivido por Ravel Andrade.

A atriz também continua com a turnê do espetáculo "O Cravo e a Rosa".

Fase de ajustes

A série "Até Onde Ele Vai", protagonizada por Caio Vegatti, vai passar por ajustes. Determinados pontos não caíram nas graças do comando da Seriella.

C´est fini

- Pelo menos oficialmente, não se sabe se João Emanuel Carneiro continuará na fila das 21h ou retornará para o Globoplay.
- O assunto ainda não entrou em discussão no comando de teledramaturgia.
- Seu placar de momento indica um sucesso, no streaming, um fiasco, na TV aberta.

BATE REBATE

» Celso Zucatelli volta ao "Hoje em Dia" nesta terça-feira.

» O correspondente nos Estados Unidos, Eliseu Caetano, também está colaborando com a programação jornalística da rádio Itatiaia.

» Pela Liga dos Campeões, hoje, 17h, duelo Real Madrid e Atlético de Madrid.

» Fora do "BBB", o ator Diogo Almeida não descarta a carreira de apresentador...

» ... Camila Pitanga é outra que, se aparecer uma excelente oportunidade, poderá investir na área de apresentação...

» ... Pitanga, em conversa com a coluna, falou também sobre o desejo de voltar ao teatro.

» Geisy Arruda gravou o "Acerte ou Caia!", programa do Tom Cavalcante.

» Por enquanto, nenhuma movimentação envolvendo a segunda temporada do "Tô Nessa!" ...

» ... A Globo informou à coluna que a próxima será gravada em São Paulo...

» Rodrigo Lombardi é um outro nome de peso perdido em "Mania de Você".